

CONSILIUL JUDEȚEAN  
COVASNA  
REGISTRATURA GENERALĂ  
Nr. 3320 data 14-03-2022

# RAPORT DE ACTIVITATE PE ANUL 2021

Școala Populară de Arte și Meserii  
Sfântu Gheorghe

Sfântu Gheorghe,

-2022-

## CONȚINUT

I.	Evoluția instituției în raport cu mediul de desfășurare a activității .....	4
I.1	Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale .....	4
I.2	Analiza SWOT .....	5
I.3	Evoluția imaginii existente, măsuri luate pentru îmbunătățire, anul 2021 .....	8
II.	Prezentare publicări mass media în anul 2021 .....	8
II.1	Postări care au motivat publicul în 2021 .....	12
II.2	Utilizare limbii române și maghiare pe Facebook .....	13
II.3	Statistici Facebook pentru anul 2021.....	13
II.4	Promovarea Centrului de Agreement Comandău .....	16
II.5	Promovarea Centrului de Educație a Adulților Arcuș.....	20
II.6	Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari.....	22
II.6.1	Grupurile-țintă ale activităților instituției .....	23
II.6.2	Profilul beneficiarului actual .....	23
III.	Educație culturală.....	23
III.1	Prezentarea generală.....	23
III.2	Misiunea și obiectivele compartimentului de educație culturală .....	25
III.2.1	Misiunea compartimentului de educație culturală .....	25
III.2.2	Obiectivele compartimentului .....	25
III.3	Proiecte Culturale.....	26
III.3.1	Revizuirea datelor statistice perioadei raportate, anul 2021 .....	26
IV.	Prezentarea biroului de proiecte educaționale .....	43
IV.1	Prezentare generală.....	43

IV.2	Misiunea și obiectivele biroului de proiecte educaționale.....	46
IV.2.1	Misiunea Biroului de proiecte educaționale.....	46
IV.2.2	Obiectivele Biroului de proiecte Educaționale.....	46
IV.2.3	Prezentarea anului 2021 .....	46
IV.3	EVENIMENTE ORGANIZATE .....	52
IV.3.1	CONCURS DE FOTOGRAFIE.....	52
IV.3.2	WORKSHOP DE CREAȚIE .....	55
IV.3.3	WORKSHOP ECOPRINT.....	56
IV.4	TABERE DE VARĂ.....	58
IV.5	Cursuri autorizate în 2021.....	67
IV.6	Proiectul "Digitalizarea educației adulților" .....	68
V.	Centrul de Educație a Adulților Arcuș .....	72
V.1	Înnoptări în Centrul de Educație a Adulților Arcuș.....	73
V.2	Modernizări în unitatea de cazare.....	74
VI.	Centre de agrement.....	74
VI.1	Prezentarea generală.....	74
VI.2	Viziunea centrelor de agrement.....	75
VI.3	Prezentarea evoluției centrelor de agrement .....	78
VI.3.1	Centrul de Agrement din Zăbala .....	78
VI.3.2	Centrul de agrement Comandău- Kommando Camp .....	79
VII.	Organizarea și funcționarea instituției .....	79
VII.1	Propuneri privind modificarea reglementărilor interne .....	79
VII.2	Evoluția posturilor existente în 2021 .....	82

VII.3	Sinteza activității organismelor colegiale de conducere .....	89
VII.4	Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției .....	89
VII.5	Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncționalizări ale spațiilor/ investiții.....	89
VII.6	Măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată.....	90
VIII.	Evoluția situației financiare.....	90
VIII.1	Execuția bugetară pe anul 2021.....	90
VIII.1.1	Bugeturi de venituri 2021 .....	90
VIII.1.2	Bugetul de cheltuieli.....	90
VIII.1.3	Gradul de creștere a surselor atrase / venituri poprii în totalul veniturilor.....	91
VIII.1.4	Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor.....	92
VIII.1.5	Ponderea cheltuielilor de capital din bugetul total .....	92
VIII.1.6	Gradul de acoperire a salariilor din subvenție .....	92
VIII.1.7	Cheltuieli pe beneficiar .....	92
VIII.1.8	Indicatori de performanță 2021 .....	93
VIII.2	Previzionarea evoluției veniturilor propuse a fi realizate .....	93
VIII.3	Cumpărări directe în Sistemul Electronic de Achiziții Publice (SEAP) 2021	94
IX.	Strategia, programele și planul de acțiune .....	94

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către Consiliul Județean Covasna, denumit în continuare autoritatea, pentru Școala Populară de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe, denumită în continuare instituția, aflată în subordinea sa, în conformitate cu prevederile Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr.269/2009, cu modificările și completările ulterioare, denumită în continuare ordonanța de urgență, precum și cu cele ale regulamentului de evaluare.

## **I. EVOLUȚIA INSTITUȚIEI ÎN RAPORT CU MEDIUL DE DESFĂȘURARE A ACTIVITĂȚII**

### **I.1 COLABORAREA CU INSTITUȚII, ORGANIZAȚII, GRUPURI INFORMALE**

Școala Populară de Arte și Meserii reprezintă un factor de combinare a diferitelor posibilități de învățare în diferite domenii. Pornind de la această idee instituția caută în continuu posibilități de formarea parteneriatului cu instituții, organizații, autorități a căror misiune corespunde celei asumate de Școala Populară de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe.

Anual colaborăm cu peste 20 de organizații (Asociația Culturală Mikes Kelemen, Asociația Bolyongó, etc.), inclusiv instituții, de exemplu Școlile Populare de Arte din țară (Școala de Arte Tudor Jarda, Școala de Arte Vespasian Lungu, Școala Populară de Arte Constantin Brâncuși Târgu Jiu, Centrul pentru Cultură și Arte Carmen Saeculare Târgu Neamț, Școala Populară de Arte și Meserii din Tîrgu-Mureș, precum alte instituții cu profil similar la nivel național), întreprinderi, cu ajutorul cărora ne sprijinim reciproc în realizarea obiectivelor prestabilite anual.

Totodată la inițiativa Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe, a fost fondată Asociația Școlilor Populare de Arte și Meserii, cu scopul de a reprezenta și apăra drepturile și interesele legitime ale membrilor săi, obiectivul de activitate fiind

realizarea promovării, asigurării și protejării intereselor profesionale și drepturilor Școlilor Populare de Arte precum organizarea și promovarea procesului de învățământ.

## I.2 ANALIZA SWOT

STRENGTHS – PUNCTE TARI	WEAKNESS – PUNCTE SLABE
Existența unui sediu bine echipat	Ocuparea sălilor pentru educația culturală permanentă
Existența dotărilor (echipamente, instrumente muzicale) diversificate	<b>Lipsa a altor spații pentru diversificarea cursurilor din județ</b>
Cadre didactice (experți, instructori) bine pregătite	Lipsă de personal în vederea diversificării educației permanente culturale pentru a onora cerințele din județ
Diversitatea ofertei educaționale permanente	Lipsa unor programe de perfecționare pentru experții/instructorii din domeniul educației culturale permanente
Răspândirea ca locație a ofertei educaționale	Starea inadecvată a unor imobile din centrul de Agreement Zăbala
Aria largă a elevilor care frecventează cursurile de educație culturală permanentă	Lipsa partenerilor din alte țări pentru depunerea proiectelor de finanțare în domeniul educației culturale permanente și a educației adulților
Prezența instituției cu ofertele educaționale culturale permanente în multe localități	
Existența unui obiectiv (Centrul de Agreement Csipkés Zăbala) pentru	

<p>diversificarea educației culturale și organizarea de proiecte non formale</p> <p>Echipă de lucru cu idei inovative</p> <p>Dezvoltarea încontinuu a instituției</p> <p>Diversificarea curriculei instituției la nivelul formării profesionale</p> <p>Existența unui Centru de Formare profesională în apropierea municipiului Sfântu Gheorghe</p> <p>Funcționarea Centrului de Agrement din Comandău</p> <p>Existența unei platforme care permite educația online (Adservio)</p> <p>Implementării proiectului "Digitalizarea educației adulților"</p> <p>Lansarea unui site web modern pentru prezentarea și promovarea activităților desfășurate în cadrul instituției</p>	<p>Lipsa unei platforme personalizate care ar permite derularea activității de educație culturală permanentă în mod online precum a proceselor administrative</p>
<p><b>OPPORTUNITIES – OPORTUNITĂȚI</b></p> <p>Disponibilitate pentru organizarea de proiecte comune în colaborare cu alte instituții culturale</p>	<p><b>THREATS – AMENINȚĂRI</b></p> <p>Statutul neclar al Școlilor Populare de Arte și Meserii – interpretabilitatea</p>

<p>Disponibilitate de a iniția programe educaționale permanente în domeniul culturii în colaborare cu autorități publice locale și asociații</p> <p><b>Eligibilitatea Școlii Populare de Arte și Meserii în proiectele de finanțare Erasmus</b></p> <p>Folosirea imobilelor din Centrul de Agreement Zăbala precum din Centrul de Agreement Comandău în vederea organizării taberelor culturale</p> <p>Mărirea procentului de venituri proprii în vederea finanțării proiectelor culturale din venitul Centrului de Agreement Comandău</p> <p>Statutul juridic a Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe în vederea depunerii proiectelor de finanțare la mai multe organisme</p> <p>Implementarea cu succes a unui curs de educație a adulților de calitate în parteneriat cu instituții din Uniunea Europeană</p> <p>Relație bună și sprijin acordat de firmele din județ cu privire la derularea</p>	<p>O.U.G. 118/2006 cu privire la statutul profesorilor încadrați.</p> <p>Bugetul micșorat</p> <p><b>Lipsa proiectelor de finanțare adresate Școlilor Populare de Arte și Meserii</b></p> <p>Lipsa finanțării destinate modernizării imobilelor</p> <p>Pandemia COVID-19, având impact asupra activităților în ansamblu din cadrul ȘPAM.</p> <p>Scăderea gradului de interes acordat cursurilor de educație culturală permanentă, determinat de educația în mod online, cauzată de situația pandemică</p> <p>Restricții privind organizarea proiectelor culturale și de agreement</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>proiectelor culturale permanente și organizarea cursurilor de educație a adulților</p> <p>Darea în administrarea Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe a unor imobile situate în comuna Malnaș, satul Malnaș Băi</p> <p>Darea în administrarea instituției Centrul de Agreement "Murgó"</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### I.3 EVOLUȚIA IMAGINII EXISTENTE, MĂSURI LUATE PENTRU ÎMBUNĂTĂȚIRE, ANUL 2021

Pentru fiecare program de educație culturală sau educație a adulților organizat(cursuri, workshop, tabere, examen de admitere, etc.) de instituție au fost editate pliante și afișe. Totodată Școala Populară de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe elaborează anual un catalog de prezentare a activităților desfășurate în cadrul unității, iar proiectele ce urmează a fi realizate pe parcursul anului la nivel național sunt prezentate în materialele promoționale a școlilor cu profil similar din restul țării.

## II. PREZENTARE PUBLICĂRI MASS MEDIA ÎN ANUL 2021

În ceea ce privește promovarea evenimentelor, considerăm că pagina noastră de Facebook este una foarte eficientă – în unele cazuri ajungând chiar și peste metodele clasice – adică modurile de comunicare directe (de exemplu invitația directă la un eveniment). În acest capitol prezentăm ansamblul activităților de promovare efectuate în anul 2021.

La capitolul de presă, prezența noastră în presa scrisă a rămas la un nivel stabil. Deși în cazul concertelor, spectacolelor, mai ales pentru copii, prin prezența părinților avem un public garantat, considerăm că este important să atragem și alți oameni la evenimente, ei fiind cei care pot deveni viitori elevi.

Activitatea noastră, atât cea în domeniul artelor, cât și cea în domeniul educației formale sau non formale pentru adulți merită promovare.

Cu toate că evenimentele noastre, în majoritate, sunt adresate unui public foarte specific, am avut apariții media și în cazurile în care nu am sperat să trecem acel prag magic care ne face vizibili și în ochii presei.

#### FEBRUARIE

<https://www.3szek.ro/load/cikk/138878/mi-hol-mikor>

Total 1

#### MARTIE

<https://www.hirmondo.ro/kultura/istvan-ildiko-tuzet-hozott/>

<https://www.3szek.ro/load/cikk/140337/tancra-es-jatekra-nevel-a-konyv-konyvbemutato-nagyajtan>

<https://www.hirmondo.ro/kultura/uj-tanfolyamok-a-nepiskolaban/>

Total 3

#### MAI

<https://www.hirmondo.ro/kovaszna-megye/jatekosan-az-iskolaban/>

Total 1

IUNIE

[https://hargitanepe.ro/szekelyfoldi-laptalalkozo-kommando-nem-csak-a-meseben-letezik/?fbclid=IwAR0NiGWBaGR9ccfYlRxNXer2JEaPdG\\_W1macduHgTzaG6F8W6Vv2R5WEhY0](https://hargitanepe.ro/szekelyfoldi-laptalalkozo-kommando-nem-csak-a-meseben-letezik/?fbclid=IwAR0NiGWBaGR9ccfYlRxNXer2JEaPdG_W1macduHgTzaG6F8W6Vv2R5WEhY0)

[http://www.jatekter.ro/?p=36481&utm\\_source=rss&utm\\_medium=rss&utm\\_campaign=varja-a-jelentkezoket-az-interetnikai-dramatabor](http://www.jatekter.ro/?p=36481&utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=varja-a-jelentkezoket-az-interetnikai-dramatabor)

Total 2

IULIE

Fisher English Summer Camp

<https://www.3szek.ro/load/cikk/143066/ruhaikat-mutattak-be-a-frissen-vegzett-szabok?fbclid=IwAR3N1y76dKxT8rMZOftrzdXuC778cCjJ63u5w65lgJP1ipGLd32jTHRUVt0>

<https://www.theater.hu/hu/hirek/befejezodtek-az-osono-es-a-muveszeti-es-nepiskola-kozos--16945.html>

Total 3

AUGUST

[https://kronikaonline.ro/szines/a-kulturalis-orokseg-jelkeptara-koszon-vissza-az-egyedi-tervezesu-ruhakon-beszelgetes-janosi-agnes-ruhatervezovel?fbclid=IwAR1xbTDdtW7ajizO\\_-d2ol5z0okx4lDlPbvrvahGuZDX81juu5meQP-1U\\_U](https://kronikaonline.ro/szines/a-kulturalis-orokseg-jelkeptara-koszon-vissza-az-egyedi-tervezesu-ruhakon-beszelgetes-janosi-agnes-ruhatervezovel?fbclid=IwAR1xbTDdtW7ajizO_-d2ol5z0okx4lDlPbvrvahGuZDX81juu5meQP-1U_U)

<https://www.erdtv.com/show/citera-hangja-szol-nagyajtan-908>

Total 2

SEPTEMBRIE

[https://www.3szek.ro/load/cikk/144628/felavattak-a-kozossegi-haz-kazettas-mennyezetet?fbclid=IwAR0mCmkaeqmKeW\\_vAtlqRIQ4eXqFgul8hsq2ZaousJrPeU8EaT30prZwtgw](https://www.3szek.ro/load/cikk/144628/felavattak-a-kozossegi-haz-kazettas-mennyezetet?fbclid=IwAR0mCmkaeqmKeW_vAtlqRIQ4eXqFgul8hsq2ZaousJrPeU8EaT30prZwtgw)

Total 1

OCTOMBRIE

<https://www.hirmondo.ro/kovaszna-megye/novekedes-elott-a-nepiskola/?fbclid=IwAR2xcZGJsA8dqkMiOCMcX3oXujCXSWnuvp78esMwBjeb1WqPfmJuW4Qjc78>

Total 1

NOIEMBRIE

[https://www.3szek.ro/load/cikk/145818/haromszeki-karnagyokat-is-dijaztak-romaniai-magyar-dalosszovetseg?fbclid=IwAR0mCmkaeqmKeW\\_vAtlqRIQ4eXqFgul8hsq2ZaousJrPeU8EaT30prZwtgw](https://www.3szek.ro/load/cikk/145818/haromszeki-karnagyokat-is-dijaztak-romaniai-magyar-dalosszovetseg?fbclid=IwAR0mCmkaeqmKeW_vAtlqRIQ4eXqFgul8hsq2ZaousJrPeU8EaT30prZwtgw)

Total 1

DECEMBRIE

[https://www.3szek.ro/load/cikk/146719/a-pillanat-orzoi-a-muveszeti-es-nepiskola-fotopalyazata?fbclid=IwAR0NiGWBaGR9ccfYlRxnXer2JEaPdG\\_W1macduHgTzaG6F8W6Vv2R5WEhY0](https://www.3szek.ro/load/cikk/146719/a-pillanat-orzoi-a-muveszeti-es-nepiskola-fotopalyazata?fbclid=IwAR0NiGWBaGR9ccfYlRxnXer2JEaPdG_W1macduHgTzaG6F8W6Vv2R5WEhY0)

Radio-Friss FM

<https://tooftaff-romanian-drummers.blogspot.com/2021/11/secretele-tobosarilor-partea-5->

[tooftaff.html?m=1&fbclid=IwAR0G8O0sXRRltbTR8SFwL3CHoIwBkNudTrj6kusVj3xtvbw46R8-xxFRp\\_4](tooftaff.html?m=1&fbclid=IwAR0G8O0sXRRltbTR8SFwL3CHoIwBkNudTrj6kusVj3xtvbw46R8-xxFRp_4)

<https://www.hirmondo.ro/kultura/a-dob->

<buvoleteben/?fbclid=IwAR0UDb6dRtNN0rQ9->

[o2c\\_VefefAJOzepPGf3wJTOkAcRkCXCGH0dHwESi8E](o2c_VefefAJOzepPGf3wJTOkAcRkCXCGH0dHwESi8E)

<https://www.3szek.ro/load/cikk/146206/babos-kepzest-szerveztek-az-osonosok>

<https://www.sepsiszentgyorgy.info/hirek2/4686-osono-evertekelo-2021-szamokban.html>

Total 6

## II.1 POSTĂRI CARE AU MOTIVAT PUBLICUL ÎN 2021

În ceea ce caracterizează activitățile promovate pe Facebook putem observa că aceste informații ajung în general la un număr mai mare de utilizatori: creșterea relativă se

încadrează între 10-15 %, lunar, număr care se explică prin creșterea like-urilor pe pagina oficială Facebook: <https://www.facebook.com/artecovasna/>

Considerăm că având în vedere caracterul special al activităților organizate de instituție indicatorii au un caracter pozitiv. În ceea ce privește accesările paginii în sens geografic, înregistrăm și o creștere în numărul vizitatorilor din mediul rural .

Este interesant și trendul de accesare a paginii, numărul vizitatorilor crescând în primele ore, ajungând la maxim la ora 9 fiind destul de constant până la ora 21.

## II.2 UTILIZARE LIMBII ROMÂNE ȘI MAGHIARE PE FACEBOOK

Politica noastră de comunicare este una consecventă: în cazurile în care caracterul evenimentului, cursului etc. nu indică altfel folosim atât limba maghiară, cât și limba română în comunicare – atât cu publicul Facebook, cât general vorbind online. Aici se include evident și presa. Cât privește materialele publicate, materialele video sunt mereu bine venite, acestea reprezentând o atracție mai mare decât cele scrise.

## II.3 STATISTICI FACEBOOK PENTRUL ANUL 2021

<b>NUMĂR VIZITATORI</b>
<b>TOTAL</b>
Ianuarie 154
Februarie 329
Martie 297
Aprilie 179

Mai 368
Iunie 527
Iulie 1547
August 625
Septembrie 1299
Octombrie 369
Noiembrie 322
Decembrie 432

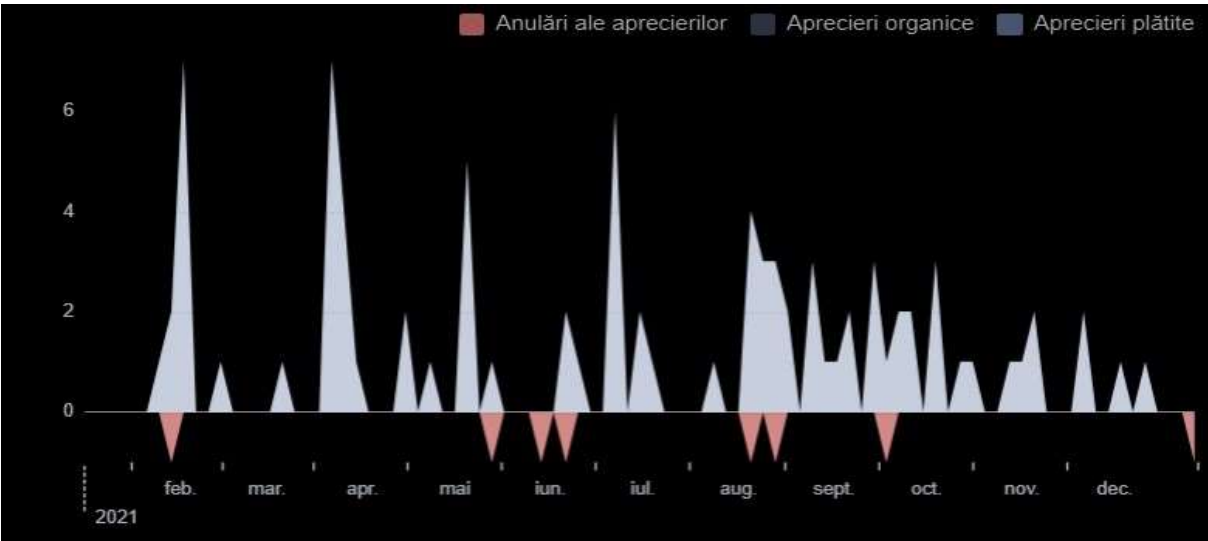
În afară de conținuturile foarte importante, majoritatea click-urilor provin din publicarea materialelor video.

Considerăm că Facebook Live este un instrument util de promovare, însă pe durata lungă Youtube pare a fi mai eficient.

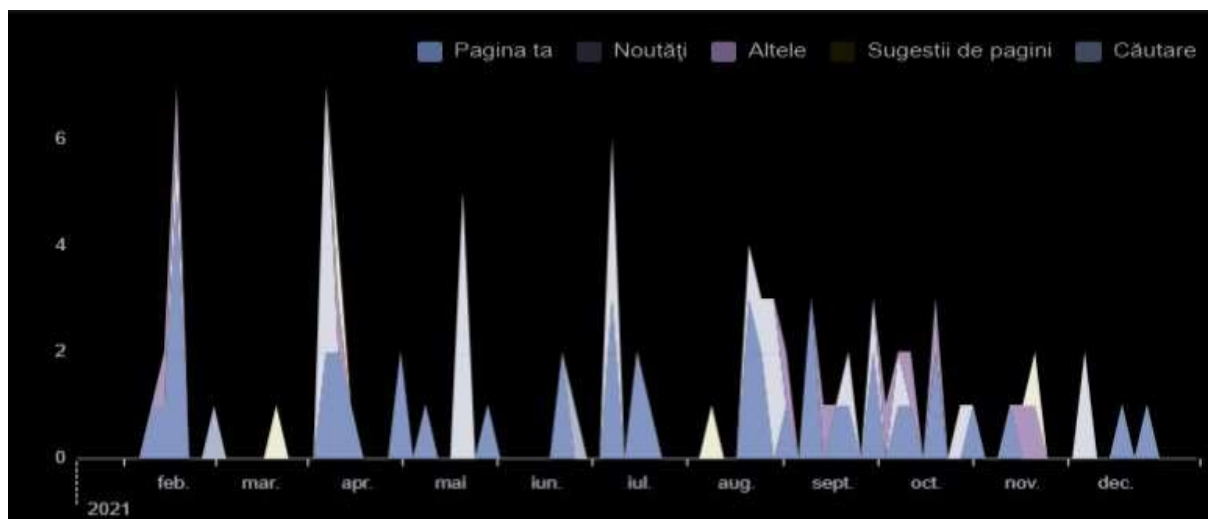
La capitolul rețele de socializare, pe Facebook am avut o creștere constantă. Deși Facebook și Youtube sunt două rețele diferite de socializare, o să le tratăm în continuare împreună, având în vedere că folosim ambele platforme pentru postări video cu metoda cross posting, adică vorbind de un material video, aceasta urmează să fie postată în prima ipostază pe Youtube, apoi va fi disponibilă pe Facebook.



Considerăm că pentru o informare mai eficientă este important să ne bazăm pe materiale video, acestea înregistrează în general mai multe vizualizări decât conținuturile în formă scrisă.







## II.4 PROMOVAREA CENTRULUI DE AGREMENT COMANDĂU

În ceea ce privește promovarea Kommando Camp, considerăm că pagina noastră de Facebook este foarte eficientă – în unele cazuri ajungând chiar și peste metodele clasice – adică modurile de comunicare directe (de exemplu invitația directă la un eveniment corporat și familie).

Scopul nostru este să oferim vizitatorilor armonie completă în mijlocul naturii. Pentru confort și relaxare vizitatorii noștri se pot relaxa în ciubăr sau saună, au la dispoziție un loc special amenajat pentru foc de tabără, iar pasionații de sport pot folosi terenul de sport.

Comandău este o destinație turistică cu multe posibilități în toată perioada anului, atât pentru cei ce își doresc relaxare, cât și pentru cei ce vor să își petreacă timpul cu mișcare.

Vara puteți alege traseele de drumeții ce vă oferă o priveliste uimitoare, iarna puteți practica sporturile de sezon, puteți alege din diferite activități: schi, săniuș, plimbări cu snowmobilul.

Locația este ideală pentru organizarea diferitor evenimente, cursurilor de formare profesională, teambuilding-urilor, evenimentelor în familie.

În ceea ce caracterizează activitățile promovate pe Facebook putem observa că aceste informații ajung în general la un număr mai mare de utilizatori.

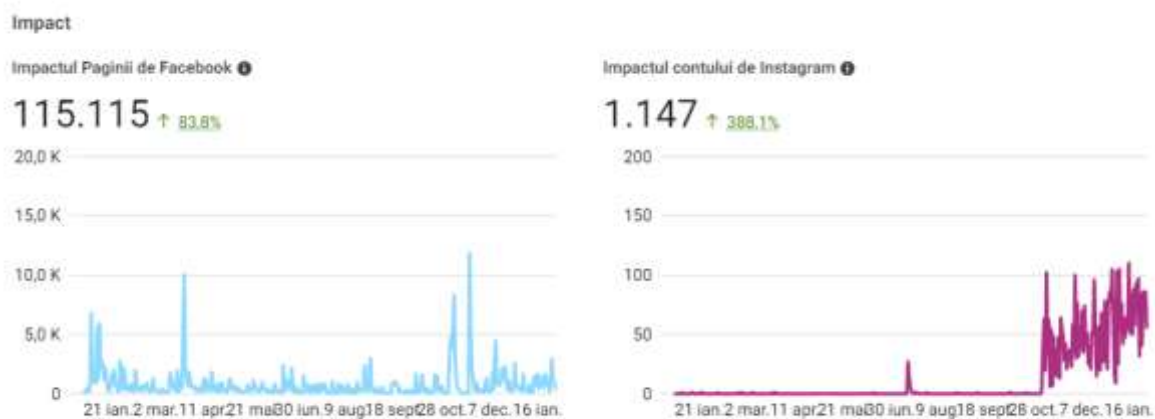
În noiembrie am apărut și pe Instagram, crescând astfel comunitatea online pe o altă platformă a mediei, nu doar pe Facebook.

<b>NUMĂR VIZITATORI</b>
<b>TOTAL</b>
Ianuarie 790
Februarie 272
Martie 286
Aprilie 187
Mai 134
Iunie 266
Iulie 420
August 301
Septembrie 259
Octombrie 255
Noiembrie 598

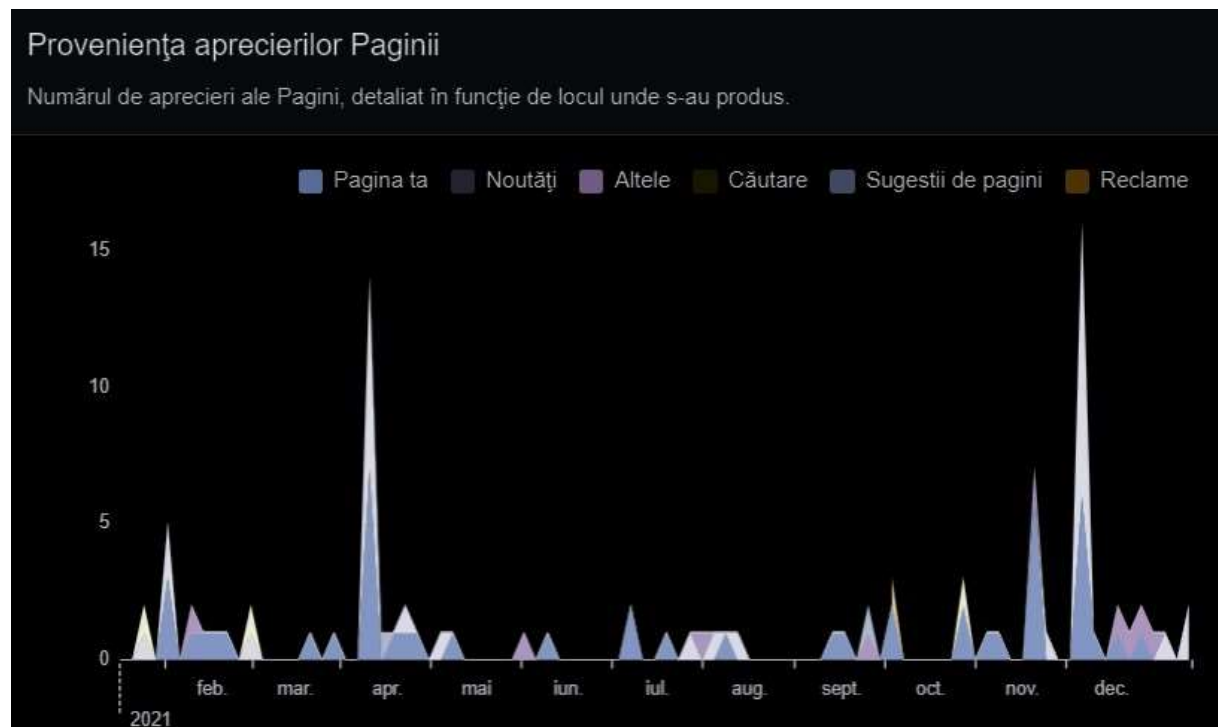
Decembrie 416

Cel mai ridicat număr al vizitatorilor din anul 2021 pe pagina noastră de Facebook s-a înregistrat în lunile de iarnă, datorită ofertei de practicare a sporturilor și activităților distractive potrivite sezonului

Facebook și Instagram sunt două rețele diferite de socializare, o să le tratăm în continuare împreună, având în vedere că folosim ambele platforme pentru postări cu metoda cross posting, adică vorbind de un material foto, aceasta urmează să fie postată în prima fază pe Instagram, apoi va fi disponibilă pe Facebook.



Pe pagina de Facebook numărul vizitatorilor și timpul petrecut pe pagină a depășit cu mult trendul anilor precedenți: în 2021 pagina noastră a realizat o creștere de 23%, în ceea ce privește numărul vizitatorilor. În anul 2020 numărul total al like-urilor era de 797, în data de 1 ianuarie 2021 totalul era cu 238 de like-uri mai mare, adică 1035.



## II.5 PROMOVAREA CENTRULUI DE EDUCAȚIE A ADULȚILOR ARCUȘ

Pagina de facebook Education Center Arcus reprezintă, de asemenea, un instrument eficient de promovare.

Scopul centrului educațional este de a oferi locația ideală pentru organizarea și derularea programelor, cursurilor pentru reeducare profesională, totodată organizarea de conferințe și informări în diferite domenii.

Activitățile promovate pe Facebook ajung în general la un număr mai mare de utilizatori, fapt dovedit prin creșterea like-urilor pe pagina oficială Facebook:  
<https://www.facebook.com/educationcenterarcus>

<b>NUMĂR VIZITATORI</b>
<b>TOTAL</b>
Ianuarie 70
Februarie 52
Martie 151
Aprilie 109
Mai 265
Iunie 150
Iulie 123

August 74

Septembrie 113

Octombrie 65

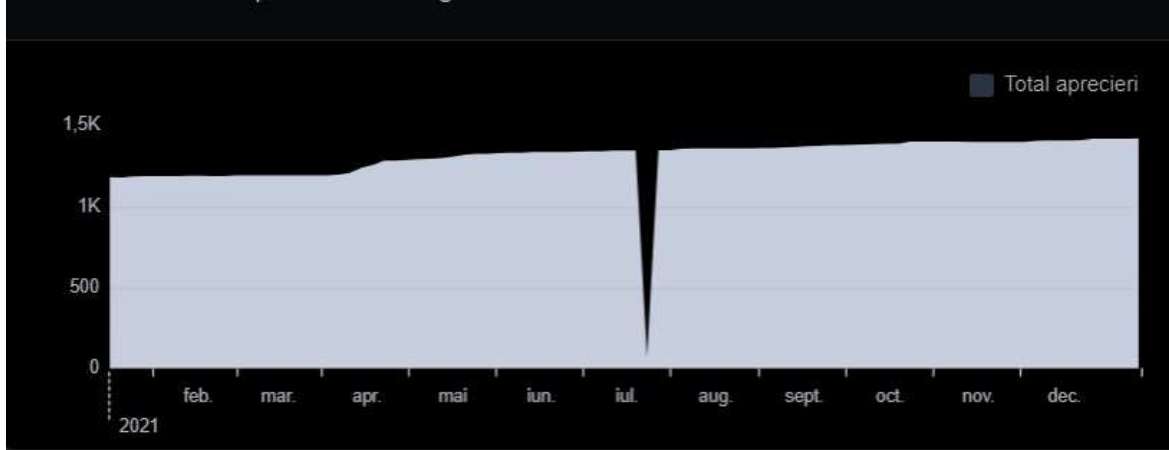
Noiembrie 87

Decembrie 86

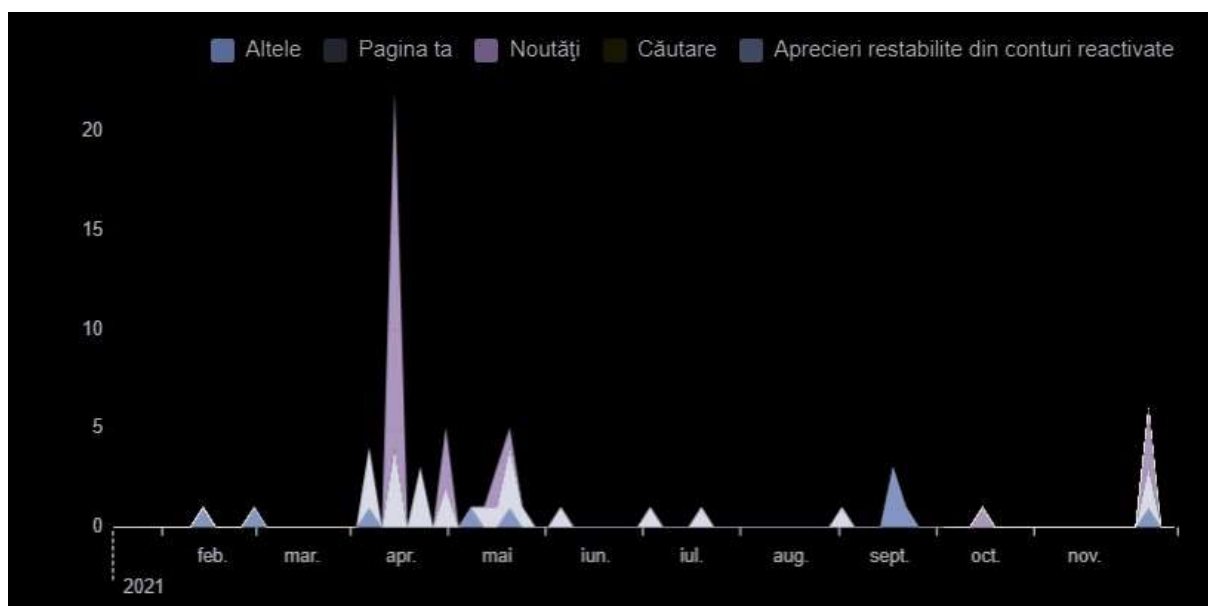
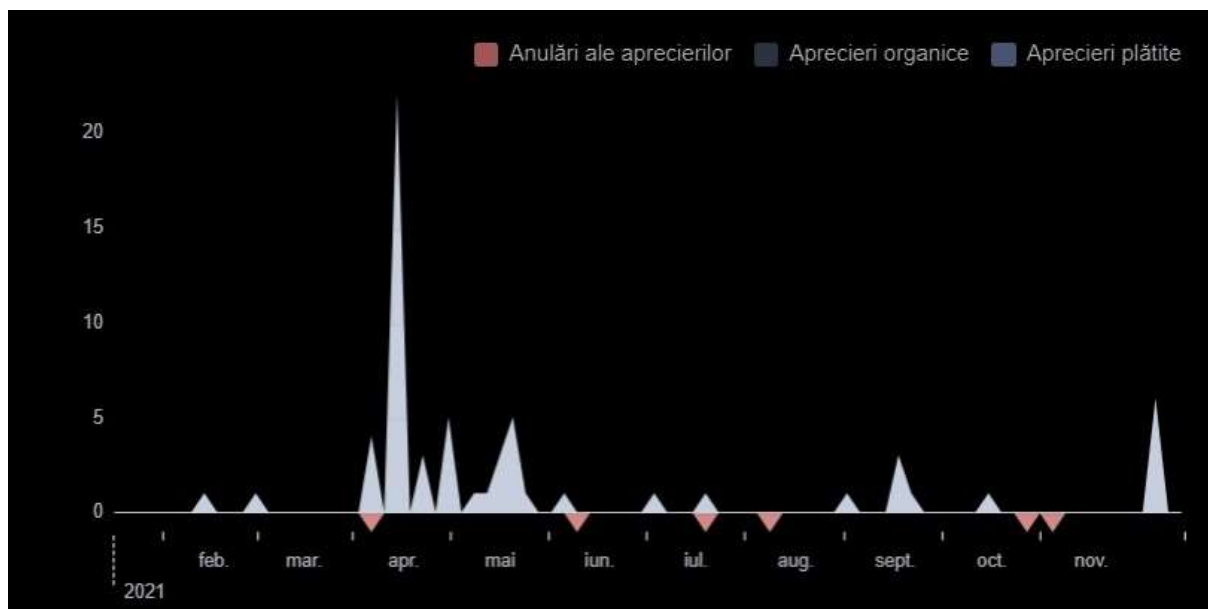
La fel ca în cazul Kommando Camp, și în cazul Education Center am folosit ambele platforme, Facebook și Instagram în promovarea locației, utilizând metoda cross posting.



Numărul total de aprecieri ale Paginii: 1.425



În anul 2021 pagina noastră a realizat o creștere de 75%, în ceea ce privește numărul vizitatorilor. În anul 2020 numărul total al like-urilor a ajuns la 362, în data de 1 ianuarie 2021 totalul era cu 1063 de like-uri mai mare, adică 1425.



## II.6 MĂSURI LUATE PENTRU CUNOAȘTEREA CATEGORIILOR DE BENEFICIARI

Instituția are deja un sistem de evidență a elevilor din care în orice moment putem afla datele elevilor după vârstă, ocupație, domiciliu, etc. În fișa de înscriere / reînsciere

cerem acordul beneficiarilor pentru a fi informați despre proiectele / programele organizate de instituție, iar pentru cei care sunt de acord sunt trimise scrisori digitale trimestriale, sau ori de câte ori este nevoie.

În domeniul cursurilor de educație a adulților respectiv în domeniul cursurilor de educație culturală permanentă există o bază de date a beneficiarilor.

#### II.6.1 GRUPURILE-ȚINTĂ ALE ACTIVITĂȚILOR INSTITUȚIEI

Grupul țintă al Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe sunt de fapt toți locuitorii județului Covasna, de la vârsta de 6 ani. Profilul beneficiarului arată o împărțire spre vârsta de copii, dar prin proiectele educaționale pentru adulți aceste date se vor echilibra în anii următori.

#### II.6.2 PROFILUL BENEFICIARULUI ACTUAL

La Școala Populară de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe - pentru cursurile de educație culturală permanentă - au fost înscriși 581 elevi din care 48,18% de gen feminin și 51,82% de gen masculin. 27,02% din cursanți sunt adulți, 72,98% elevi sub 18 ani.

În ceea ce privește cursurile de formare profesională, în anul 2021 au fost înscriși în total 106 persoane, din care 46 la programele de formare profesională autorizate, 60 la cursurile neautorizate.

### III. EDUCAȚIE CULTURALĂ

#### III.1 PREZENTAREA GENERALĂ

În cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe la nivelul compartimentului de educație culturală există 37 de domenii predate, conform tabelului alăturat există următoarele cursuri:

	DENUMIRE DISCIPLINĂ	DURATĂ CURS
1.	Pian	5 ani



2.	Orgă electrică	3 ani
3.	Vioară clasică	5 ani
4.	Vioară populară	3 ani
5.	Contrabas	3 ani
6.	Violă	3 ani
7.	Cobză	3 ani
8.	Chitară	3 ani
9.	Chitară bas	3 ani
10.	Flaut	3 ani
11.	Saxofon	3 ani
12.	Clarinet	3 ani
13.	Blockflöte	3 ani
14.	Tubă	3 ani
15.	Trompetă	3 ani
16.	Corn de vânătoare	3 ani
17.	Tenor horn	3 ani
18.	Trombon	3 ani
19.	Instrumente de percuție	2 ani
20.	Inițiere fanfară	3 ani
21.	Ansamblu instrumental	3 ani
22.	Ansamblu coral	3 ani
23.	Ansamblu instrumental popular	3 ani
24.	Balet	3 ani
25.	Jazzbalet	3 ani
26.	Dans popular	3 ani
27.	Canto popular	3 ani
28.	Canto	5 ani
29.	Teoria muzicii	3 ani
30.	Desen, pictură, grafică/Arte vizuale	3 ani
31.	Pictură decorativă pe lemn	3 ani
32.	Artă decorativă populară	3 ani
33.	Teatru în educație/Actorie	3 ani
34.	Artă decorativă	3 ani
35.	Țiteră	3 ani

36.	Țambal	3 ani
37.	Pictură decorativă pe casete de lemn	3 ani

Gama serviciilor și a cursurilor oferite de instituție se extinde aproape anual, în conformitate cu cerințele pieței din domeniul cultural. Tendințele de modificare permanente care se înregistrează la acest nivel de educație duc la rezultatul ca anumitele cursuri devin indisponibile, însă în locul lor se introduc cursuri noi, adaptându-se la trendurile contemporane.

### III.2 MISIUNEA ȘI OBIECTIVELE COMPARTIMENTULUI DE EDUCAȚIE CULTURALĂ

#### III.2.1 MISIUNEA COMPARTIMENTULUI DE EDUCAȚIE CULTURALĂ

Misiunea compartimentului de educație culturală constă în promovarea culturii tradiționale și al creației populare, urmând cu consecvență păstrarea prin programe de școlarizare, a specificului zonal și a cerințelor populației pe care o deservește, conservarea, valorificarea și transmiterea valorilor morale, artistice și tehnice ale comunității locale, precum și ale patrimoniului cultural național și universal. Totodată pune accent pe stimularea creativității și talentului, învățarea și promovarea meșteșugurilor și îndeletnicirilor tradiționale, cultivarea valorilor și autenticității creației populare contemporane și a artei interpretative neprofesioniste în toate genurile.

#### III.2.2 OBIECTIVELE COMPARTIMENTULUI

Pentru îndreptarea către realizarea misiunii stabilite Școala Populară de Arte și Meserii și-a propus următoarele obiective:

- Organizarea și desfășurarea activităților de învățământ artistic, în toate domeniile artistice și de însușire a meșteșugurilor tradiționale
- Întocmirea și asigurarea îndeplinirii planurilor anuale de școlarizare în concordanță cu programa analitică elaborată de Ministerul Culturii și Cultelor

- Planificarea activității instructiv-educativă a școlii
- Organizarea și desfășurarea activităților cultural-artistice (spectacole, expoziții, tabere de creație, schimburi culturale, etc.)
- Promovarea obiceiurilor și tradițiilor populare specifice zonei, precum și creația populară contemporană
- Promovarea tinerilor talentați din rândul propriilor cursanți
- Formarea propriilor formații artistice, inițierea, organizarea participarea la concursuri și festivaluri județene, interjudețene, naționale și internaționale
- Asigurarea elaborării și participării la proiecte și schimburi culturale interjudețene, naționale, internaționale
- Organizarea și realizarea altor activități în conformitate cu obiectivele instituției cu respectarea prevederilor legale în vigoare

### III.3 PROIECTE CULTURALE

#### III.3.1 REVIZUIREA DATELOR STATISTICE PERIOADEI RAPORTATE, ANUL 2021

În acest capitol analizăm ansamblul activităților desfășurate în perioada raportată, respectiv urmează prezentarea datelor statistice înregistrate în sistemul electronic școlar.

##### III.3.1.1 CURSURILE DESFĂȘURATE ÎN PERIOADA RAPORTATĂ

Anul 2021 fiind una compromisată de pandemia Covid-19, cursurile SPAM au suferit o oarecare schimbare, adaptându-ne la situația provocată de pandemie, respectiv închiderea parțială instituțiilor culturale, am continuat predarea online când situația ne cerea.. Noua metodă abordată se axează pe două piloane: educația online, și blended learning. În perioada stării de urgență cursurile s-au predat online, iar în perioada stării de alertă am utilizat metoda blended learning. ( „Învățarea mixtă reprezintă procesul încorporării a diverse stiluri de învățare, care se pot realiza prin intermediul resurselor fizice și virtuale mixte. Stilurile de învățare se referă la

numeroasele modalități în care învață oamenii. Prin intermediul învățării mixte, acest lucru poate fi realizat prin crearea unei varietăți de sarcini de învățare și activități, utilizând tehnologia, instructorul și interacțiunea de tip "de la egal la egal".

Având în vedere situația provocată de pandemie, necesitatea predării online și blended learning, SPAM a achiziționat platforma ADSERVIO în anul 2020, fiind folosit și în anul 2021. "Adservio este platforma online de management școlar care conectează profesorii cu părinții și elevii aducând astfel îmbunătățiri vizibile sistemului de învățământ românesc.

ANUL 2021	
NR. CRT.	DENUMIRE CURS
1.	Pian
2.	Orgă
3.	Vioară clasică
4.	Vioară populară
5.	Contrabas
6.	Violă
7.	Cobză
8.	Chitară
9.	Chitară bas
10.	Flaut
11.	Saxofon
12.	Clarinet
13.	Tubă
14.	Trompetă
15.	Corn de vânătoare
16.	Tenor horn
17.	Trombon
18.	Instrumente de percuție
19.	Inițiere fanfară
20.	Ansamblu instrumental
21.	Ansamblu coral
22.	Ansamblu instrumental popular
23.	Balet
24.	Blockflöte
25.	Canto popular
26.	Canto
27.	Teoria muzicii
28.	Desen, pictură, grafică
29.	Pictură decorativă pe lemn
30.	Arte vizuale
31.	Artă decorativă populară
32.	Teatru în educație
33.	Artă decorativă
34.	Pictură decorativă pe casete de lemn
35.	Țiteră

### III.3.1.2 LOCALITĂȚILE IMPLICATE ÎN ACTIVITEA CULTURALĂ ÎN PERIOADA RAPORTATĂ

Școala Populară de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe anual implică 17 localități în privința predării cursurilor de educație culturală. Cursurile care sunt predate și în afara reședinței de județ sunt:

- Instrumente de fanfară
- Ansamblu de muzică populară
- Artă decorativă populară
- Desen
- Saxofon
- Orgă
- Țiteră
- Vioară clasică
- Vioară populară
- Violă
- Pian

ANUL 2021	
NR. CRT.	LOCALITATE
1.	Sfântu Gheorghe
2.	Covasna
3.	Bixad
4.	Brateș
5.	Zagon
6.	Aita Mare

7.	Aita Medie
8.	Căpeni
9.	Herculian
10.	Săcele
11.	Sita Buzăului
12.	Întorsura Buzăului
13.	Filia
14.	Târgu Secuiesc
15.	Ghelința
16.	Moacșa

### III.3.1.3 ÎNSCRIERI ÎN ANUL 2021

În acest capitol prezentăm evoluția înscrierilor la diferite cursuri culturale predate în cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe.

În anul 2021 numărul înscrierilor a crescut față de anii precedenți la 145 de elevi.

Conform înscrierilor reies secțiile cele mai căutate în anul 2021, anume:

1. Balet
2. Pian
3. Desen
4. Chitară

### III.3.1.4 PROIECTE CULTURALE PERMANENTE ȘI TEMPORARE ÎN ANUL 2021

În anul 2021 Școala Populară de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe a derulat mai multe activități culturale, axându-se pe metode de educație non-formală. Dat fiind situația

provocată de pandemie, starea de urgență și starea de alertă, activitățile culturale au suferit o scădere semnificativă față de anul 2019, dar au evoluat pozitiv față de anul 2020.

### *Întâlnirea dintre cer și pământ – Procesul de creare a tavanelor casetate pictate*

Școala Populară de Arte și Meserii din Sfântu Gheorghe împreună cu partenerul de proiect, Asociația "HalVirág", cu sprijinul financiar al Departamentului pentru Relații Interetnice, a realizat un film documentar despre procesul de creare a tavanelor casetate pictate. La filmări au participat foști și actuali cursanți la pictură pe lemn din cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii din Sfântu Gheorghe, sub îndrumarea profesională a expertului Pál Tünde, profesor al acestei instituții de învățământ. 64 de casete pictate au fost realizate și montate în casa de rugăciuni de confesie reformată din satul Ariușd, județul Covasna.

Muzică: Mácsafej





### *Workshop animare teatru de păpuși*

În cursul lunii mai-iunie am organizat curs animare de păpuși pentru pedagogii din jud. Covasna. Cursul este un segment din amplul proiect planificat de SPAM, respectiv organizare și susținere de cursuri pentru pedagogii tineri ai județului Covasna, în scopul diversificării paletei cursurilor, workshopurilor oferite pentru acest grup țintă.

Cursul organizat a fost susținut de Borsos Virág – dramaturg, coordonator Teatrul de păpuși HalVirág Egyesület din Gheorgheni, și Bonczidai Dezső – prof. universitar la Universitatea de Arte Târgu Mureș, secția Teatru de Păpuși.





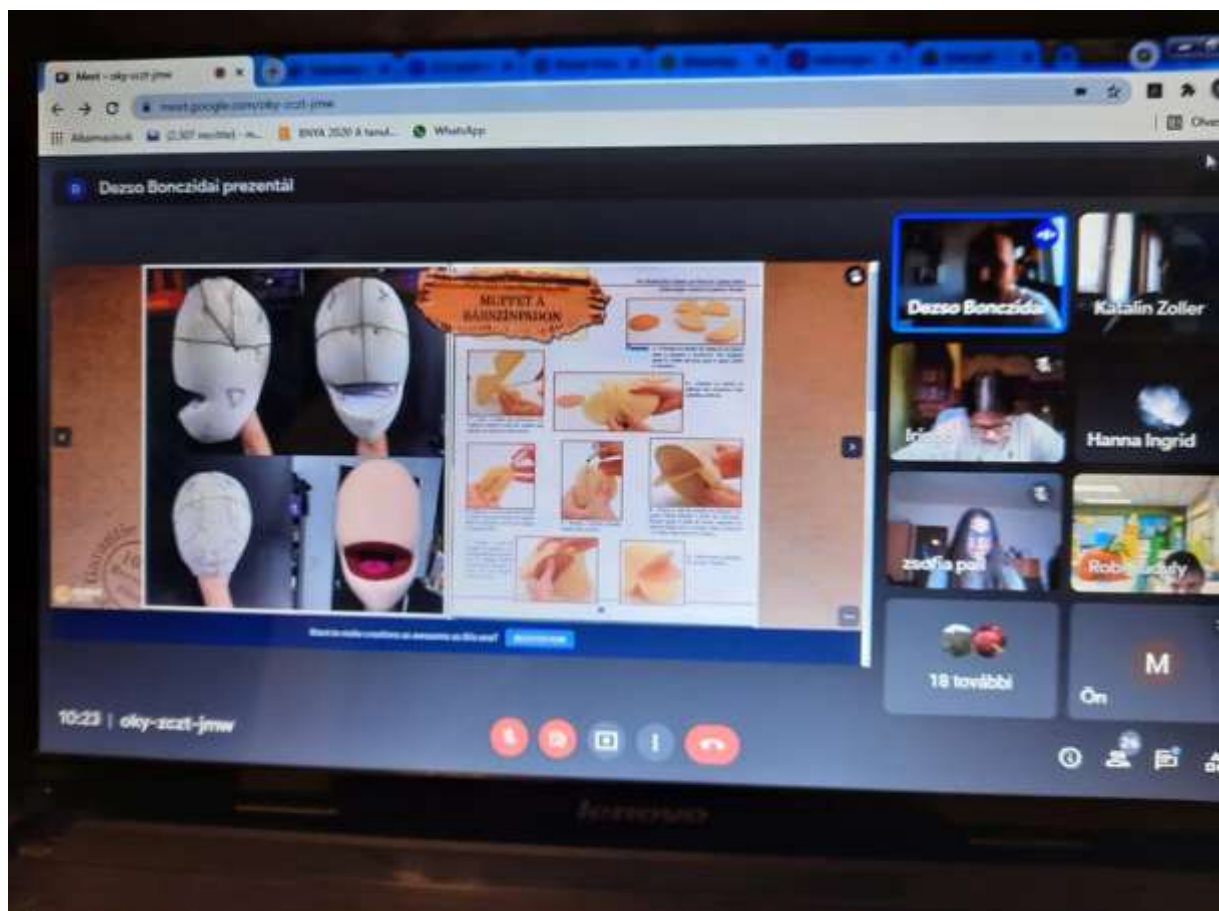
***Workshop animare teatru de păpuși pentru elevii Liceului Pedagogic Bod Péter, online***

Un număr de 20 elevi din cadrul Liceului Pedagogic Bod Peter au participat la cursul de animare teatru de păpuși organizat de Școala Populară de Arte și Meserii Sfântu

Gheorghe în parteneriat cu Asociația Bolyongó Színházi Egyesület. Din motive obiective cursul trebuia replanificat și organizat în mediul online, ceea ce ne-a permis să avem un număr mai mare de participanți. Doi traineri din județul Harghita erau responsabili de formarea tinerilor cu scopul de a dobândi următoarele competențe:

- Tehnica de mânuire pentru marioneta de masă
- Însușirea cunoștințelor necesare creării și confecționării marionetei
- Punerea în scena a textelor literare
- Susținerea unui spectacol în fata colegilor și nu numai
- Cultivarea calităților interpretative
- Dezvoltarea gustului pentru artă în toate formele ei de manifestare.

Pe parcursul activităților trainerii au arătat diferite tehnici de creare a marionetelor, participanții au primit teme de acasă, prin înregistrări video trebuia să-și prezinte propriile creații utilizând cunoștințele însușite pe parcursul orelor online.





## *Prezentări de carte*

A fost lansată cartea *Tüzet Viszek*, autor István Ildikó – profesor de canto și dans popular în cadrul ȘPAM. Această publicație se adresează în primul rând pedagogilor din învățământul preșcolar și primar, fiind prezentate cântece și jocuri populare adecvate grupurilor de vârstă 4-10 ani.

Cartea a fost prezentată în 9 localități din jud. Covasna și Harghita, și distribuită grătuit câte un exemplar grădinițelor din Jud. Covasna.

Este a coproducție a ȘPAM și Asociația Sic-Art Egyesület, finanțat de Programul Csoóri Sándor din Ungaria.

# KÖNYVBEMUTATÓ

István Ildikó  
TÜZET VISZEK



Nagyajta, 2021 március 25.  
Kultúrotthon, díszterem

Támogatók

EMBERI ERŐFORRÁS  
TÁMOGATÁSKEZELŐ



szociális  
SIC-art  
szervezet



## *Rocksuli*

ȘPAM s-a alăturat proiectului “Rocksuli”, un program de educare muzicală, punând accent pe muzica ușoară. În workshopul de muzică ușoară, susținut de profesorii ȘPAM, în luna iulie 2021, s-au format 3 formații din elevii ȘPAM, care au compus melodii propria sub coordonarea experților din cadrul ȘPAM.

Formațiile au participat în luna august la primul lor concurs, Peron Music Festival din Târgu Mureș, cu premii speciale.





	<b>Denumire proiect</b>	<b>Nr. de participanți</b>	<b>Localitatea</b>	<b>Instructor Profesor</b>	<b>Altele</b>
<b>IANUARIE</b>	Curs: Teatru în educație	25	Sf.Gheorghe	Fazakas Misi, Mucha Oszkár, Prezsmer Boglárka	
<b>FEBRUARIE</b>	Concert caritabil	5	Biserica unutariană Sf.Gheorghe	István Ildikó, Ráduly Zsófia, Fomația SPAM(Profesori)	Concert pentru Eszter
<b>APRILIE</b>	HANGŐRZŐ- videoclip muzica populară	4	Ghimeș	István Ildikó	Pentru invitația Erdély Tv
	Excursia de studii	7	Codlea, Ocland	Pál Tünde	Tema: Pictură decorativă de lemn
<b>MARTIE</b>	Curs: Teatru în educație	25	Sf.Gheorghe	Fazakas Misi, Mucha Oszkár, Prezsmer Boglárka	
<b>MAI</b>	Audiție	8	Zagon	Kelemen Szilárd Deák Kincső	Secția instrumente de suflat
	Curs: Teatru în educație	25	Sf.Gheorghe	Fazakas Misi, Mucha Oszkár, Prezsmer Boglárka	
<b>IULIE</b>	miniCamp-Contemporary Artistic Movement Platform	10	Sf.Gheorghe	Macaveiu Blanka, Bezsán Noémi, Kányádi György	dans
<b>IUNIE</b>	Concert	12	Biserica Evangelică Sf.Gheorghe	István Ildikó	Audiție
	Audiție balet	110	Sf.Gheorghe	Tüzes Csilla, Cseke Ágnes, Székely Mónika	
<b>AUGUST</b>	Expoziție	34	Filia	Nagy Adél, Nagy Zsuzsánna	Artă decorativă populară

	Expoziție	17	Herculian	Nagy Zsuzsánna	Artă decorativă populară
<b>SEPTEMBRIE</b>	Excursia de studii	21	Ocland, Vărghiș, Daia, Crăciunel	Nagy Adél	Tema: Pictură decorativă de lemn
<b>OCTOMBRIE</b>	Excursia de studii	7	Roadeș, Homorod	Pál Tünde	Tema: Pictură decorativă de lemn
<b>NOIEMBRIE</b>	Biblioteci pentru secția de Arte Vizuale	9	Sf.Gheorghe	Vetró Barnabás	Partener: Editura Idea
	Cântec popular-„Népdalkaláka”	15 Formație Pacsirták	Sf.Gheorghe	István Ildikó	
<b>DECEMBRIE</b>	Concert de Crăciun	23	Sf.Gheorghe Biserica unutariană	Cserkész Emese	Concert de audiție
	Concert de Crăciun	10	Bodoc	Deák Kincső	Concert de blockflöte
	Concert de Crăciun	3	Hăghig	Szilágyi Zsolt Herbert	Căminul pentru persoane vârstnice
	Concert de Crăciun		Aita Mare	Fekete Hunor	Concert de țiteră
	Concert de muzică populară la Târgul de iarnă	15	Sf.Gheorghe	Mihály Pál, István Ildikó, Lőrinczi Zsolt	



Data	Denimure concursuri	Premiu	Nr.de participanți	Instructor/Profesor
<b>Martie</b>	Concurs canto pop. „Hajnal akar lenni”	Special	Mátis Adrienn, Kovács Sára	István Ildikó
<b>Aprilie</b>	Concurs online de interpretare vocală-Nuanțe de Primăvară	participare	Mátis Adrienn, Kovács Sára	
	Concursul Internațional de artă „Ion Popdan”, ediția a III-a Fereastră în Lumină	Mențiune	Ioana Oancea	Roșca Melinda
	Concursul Internațional de artă „Ion Popdan”, ediția a III-a Fereastră în Lumină	Participare	SPAM SF.Gheorghe	Roșca Melinda
<b>Mai</b>	Concurs canto pop. „Hajnal akar lenni”	I.	Mátis Adrienn, Kovács Sára	
	Concursului național de arte plastice „Nicolae Milord”	Participare	Năstuța Adela Maria	Roșca Melinda

	Concursului național de arte plastice „Nicolae Milord”	Participare	Csutka Zsanna	Roșca Melinda
<b>Iunie</b>	Concurs jazz balet	I.		Tüzes Csilla, Cseke Ágnes
<b>Septembrie</b>	Concurs pentru formații: Peron music , Târgu Mureș		12	Ticusan János, Kerezsi Csongor
<b>Octombrie</b>	Concurs canto pop.„Tiszta Forrás”	I.	Ceaș Martina, Mátis Adrienn, Kovács Sára	István Ildikó
	Concurs canto pop.„Tiszta Forrás”	III.	Kocsis Maya-Alexa	István Ildikó
	Concurs național de cântări balada“Kriza János”	I.	Mátis Adrienn, Kovács Sára,	István Ildikó
<b>Noiembrie</b>	Concurs canto pop.“Nem úgy van most, mint volt régen...”	I.	Kocsis Maya-Alexa, Kovács Sára, Ceaș Martina	István Ildikó

	Săptămâna Folclorului Maghiar	Participare	Oltean-Lazar Maya și Nikoletta	István Ildikó
<b>Decembrie</b>	Concurs canto pop. „Csak tiszta forrásból”	II.	Finta Eszter-Gyopár, Mátis Adrienn	István Ildikó
	Concurs canto pop. „Csak tiszta forrásból”	III.	Kocsis Maya-Alexa, Kovács Sára, Ceauș Martina	István Ildikó

### III.3.1.6 WORKSHOPURI DE VARĂ ORGANIZATE PENTRU CURSANȚII INSTITUȚIEI ÎN ANUL 2021

Școala Populară de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe organizează anual workshop pentru cursanții instituției. În următoarele prezentăm acestea.

Nr. Crt.	Denumire workshop	Perioada	Numărul Participanților
1	Workshop țiteră	Iulie	27
2	Workshop țiteră	Iulie	25
3	Workshop inițiere în arta teatrului	Iulie	23
4	Workshop țiteră pentru pedagogi	August	15
5	Workshop Interetnică de Teatru	August	17
6	Workshop de balet	Iulie	33
7	Workshop de balet	Iulie	15
8	Workshop ansamblu intrumetal	Iulie	30
9	Workshop de artizanat	Iulie	20
10	Workshop de artizanat	August	25
11	Workshop pictură pe lemn	August	15
12	Workshop de canto popular și muzică populară	August	35

## IV. PREZENTAREA BIROULUI DE PROIECTE EDUCAȚIONALE

### IV.1 PREZENTARE GENERALĂ

Formarea profesională este un punct de sprijin important în dezvoltarea și evoluția profesională. Fiecare persoană activă trebuie să se specializeze profesional cât mai mult și, acolo unde este posibil, pe mai multe arii din domeniul său de activitate.

Însăși extinderea ariilor domeniilor de activitate impune o specializare cât mai profundă din partea celor activi profesional, lucru ce se poate realiza prin ceea ce

numim formare profesională. Obținută în urma studiilor obligatorii, de bază sau facultative, aceasta poate fi completată prin cursuri de inițiere, specializare, perfecționare și de calificare, aceasta din urmă având o durată mai mare, dar permițând accesul activării în alt domeniu de activitate.

**ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII** a organizat în cursul anului 2021, cursuri de formare profesională, după cum urmează:

Nr. crt.	Denumire curs de formare profesională	Perioada
1.	<b>Curs de inițiere – Croitor îmbrăcăminte după comandă</b> , Construirea tiparelor pentru produse de îmbrăcăminte	29.01 – 11.03.2021 Locul de desfășurare: Sf.Gheorghe
2.	<b>Curs de inițiere – Croitor îmbrăcăminte după comandă</b> , Construirea tiparelor pentru produse de îmbrăcăminte	09.04. – 15.07.2021 Locul de desfășurare: Sf.Gheorghe
3.	<b>Curs de inițiere – Croitor îmbrăcăminte după comandă</b> , Construirea tiparelor pentru produse de îmbrăcăminte	15.04. – 15.07.2021 Locul de desfășurare: Sf.Gheorghe
4.	<b>Autorizare curs</b> <b>Animator centre de vacanță</b>	19.04.2021
5.	<b>Autorizare curs</b> Asistent relații publice și comunicare (studii medii)	19.04.2021
6.	<b>Erasmus +</b> Proiectul Digitalizarea Educației Adulților	07. – 09.05.2021 Locul de desfășurare: Comandău

	Etapa de pregătire	
7.	<b>Concurs de fotografie – "Păzitorii momentelor"</b>	10.06. – 06.08.2021 Locul de desfășurare: online
8.	<b>Workshop de creație</b>	02. – 06.08.2021 Locul de desfășurare: Cartierul Örkő, Sf.Gheorghe
9.	<b>Workshop Ecoprint</b>	09. – 13.08.2021 Locul de desfășurare: Centrul de Educație a Adulților Arcuș
10.	<b>Activități de animator</b>	08.07. – 19.08.2021 Locul de desfășurare: Comandău, Zăbala, Cernat
11.	<b>Erasmus +</b> Proiectul Digitalizarea Educației Adulților  Etapa de mobilitate	03. – 12. 09. 2021 Locul de desfășurare: Veszprém
12.	<b>Curs de specializare: Formator</b>	06.10. – 12.11.2021 Locul de desfășurare: Sf.Gheorghe
13.	<b>Curs de calificare – Croitor îmbrăcăminte după comandă</b>	07.10 – 07.07.2022 Locul de desfășurare: Sf.Gheorghe
14.	<b>Curs de inițiere – Croitor îmbrăcăminte după comandă, Construirea tiparelor pentru produse de îmbrăcăminte</b>	11.10.2021 – 10.02.2022 Locul de desfășurare: Sf.Gheorghe
15.	<b>Curs de inițiere – Croitor îmbrăcăminte după comandă, Croirea produselor de îmbrăcăminte</b>	22.10.2021 – 22.02.2022 Locul de desfășurare: Sf.Gheorghe
16.	<b>Curs de specializare: Formator</b>	Locul de desfășurare: Sf.Gheorghe

## IV.2 MISIUNEA ȘI OBIECTIVELE BIROULUI DE PROIECTE EDUCAȚIONALE

### IV.2.1 MISIUNEA BIROULUI DE PROIECTE EDUCAȚIONALE

Misiunea biroului de proiecte educaționale, din cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii pe baza definiției din literatura de specialitate este de a asigura creșterea și diversificarea competențelor profesionale, prin inițierea, calificarea, recalificarea, perfecționarea și specializarea persoanelor în căutarea unui loc de muncă, în vederea realizării mobilității și (re)integrării acestora pe piața forței de muncă.

### IV.2.2 OBIECTIVELE BIROULUI DE PROIECTE EDUCAȚIONALE

Formarea profesională a adulților are ca principale obiective:

- Facilitarea integrării sociale a indivizilor în concordanța cu aspirațiile lor profesionale și cu necesitățile pieței muncii
- Pregătirea resurselor umane capabile să contribuie la creșterea competitivității forței de muncă
- Actualizarea cunoștințelor și perfecționarea pregătirii profesionale în ocupația de bază, precum și în ocupații înrudite
- Schimbarea calificării, determinată de restructurarea economică, de mobilitatea socială sau de modificări ale capacității de muncă
- Instruirea unor cunoștințe avansate, metode și procedee moderne necesare pentru îndeplinirea sarcinilor de serviciu
- Promovarea învățării pe tot parcursul vieții

### IV.2.3 PREZENTAREA ANULUI 2021

Cursuri organizate:

**1. Curs de inițiere în cadrul programului de calificare CROITOR ÎMBRĂCĂMINTE DUPĂ COMANDĂ – 78 ore, Construirea tiparelor pentru produsele de îmbrăcăminte**

**Perioada: 29.01 – 11.03.2021**

5 persoane înscrise, 3 persoane care au finalizat cursul

**Formator: János Ágnes Anikó**

Situația cheltuielilor și veniturilor cursului:

Taxă de participare	1.500 Lei
Onorariu formator	1.350 Lei
Onorariu pentru comisia de examinare	393 Lei



Sursa: Școala Populară de Arte și Meserii Sf.Gheorghe

**2. Curs de inițiere în cadrul programului de calificare CROITOR ÎMBRĂCĂMINTE DUPĂ COMANDĂ – 78 ore, Construirea tiparelor pentru produsele de îmbrăcăminte**



**Perioada: 09.04. – 15.07.2021**

9 persoane înscrise, 6 au finalizat programul de formare

**Formator: János Ágnes Anikó**

Situația cheltuielilor și veniturilor cursului:

Taxă de participare	4.500 Lei
Onorariu formator	4.050 Lei
Onorariu pentru comisia de examinare	750 Lei

**3. Curs de inițiere în cadrul programului de calificare CROITOR ÎMBRĂCĂMINTE DUPĂ COMANDĂ – 78 ore, Construirea tiparelor pentru produsele de îmbrăcăminte**

**Perioada: 15.04. – 15.07.2021**

8 persoane înscrise, 7 persoane au finalizat cursul

**Formator: János Ágnes Anikó**

Situația cheltuielilor și veniturilor cursului:

Taxă de participare	3.500 Lei
Onorariu formator	3.150 Lei
Onorariu pentru comisia de examinare	750 Lei



Sursa: ȘPAM, Lucru atelier, 15.04.2021



Sursa: Școala Populară de Arte și Meserii Sf.Gheorghe



Sursa: Școala Populară de Arte și Meserii Sf.Gheorghe

#### **4. Cursul de specializare FORMATOR**

În cadrul cursului a avut loc instruirea teoretică și practică a **11 de persoane.**

**Numele formatorului: Ficz Antal**

Situația cheltuielilor și veniturilor cursurilor:

Onorariu formator	9.900 Lei
Taxă de participare	11.000 Lei

#### **5. Curs de calificare CROITOR ÎMBRĂCĂMINTE DUPĂ COMANDĂ – 720 ore**

**Perioada: 07.10.2021 – 07.07.2022**

8 persoane înscrise

**Formator: Jánosi Ágnes Anikó**

Plățile se efectuează în 3 tranșe egale, prima fiind achitată în luna octombrie, celelalte două în ianuarie și iulie 2022.

**6. Curs de inițiere în cadrul programului de calificare CROITOR ÎMBRĂCĂMINTE DUPĂ COMANDĂ – 78 ore, Construirea tiparelor pentru produsele de îmbrăcăminte**

**Perioada: 11.10.2021 – 10.02.2022**

6 persoane înscrise la programul de formare

Plățile se efectuează în două tranșe, prima fiind achiată în luna octombrie a doua în februarie 2022

**Formator: Jánosi Ágnes Anikó**

**7. Curs de inițiere în cadrul programului de calificare CROITOR ÎMBRĂCĂMINTE DUPĂ COMANDĂ – 78 ore, Croirea produselor de îmbrăcăminte**

**Perioada: 22.10.2021 – 22.02.2022**

5 persoane înscrise la programul de formare

Plățile se efectuează în două tranșe, prima fiind achiată în luna octombrie a doua în februarie 2022.

**Formator: Jánosi Ágnes Anikó**

**8. Cursul de specilaizare FORMATOR**

În luna decembrie a demarat cursul cu 9 persoane. Plățile se vor efectua în ianuarie 2022.

**Numele formatorului: Ficz Antal**

## IV.3 EVENIMENTE ORGANIZATE

### IV.3.1 CONCURS DE FOTOGRAFIE

Odată cu declanșarea pandemiei, cu toții am resimțit schimbări semnificative în toate aspectele vieții. În situația actuală, când pare că am depășit cu bine dificultățile, constatăm cu bucurie că viața culturală începe să își recapete adevărata valoare. Școala de Arte și Meserii din Sfântu Gheorghe dorește să susțină procesul global al revenirii la normalitate.

Am lansat acest concurs, cu scopul de a oferi oportunitate absolvenților și actualilor participanți la cursurile de fotografie organizate în cadrul Școlilor Populare de Arte și Meserii din țară, pentru a-și prezenta realizările creative în domeniul fotografiei și pentru a primi în același timp un feedback din partea specialiștilor în domeniu.

Obiectivul principal al concursului a constat în dezvoltarea și popularizarea artei fotografice, educarea gustului artistic și estetic, motiv pentru care cele mai bune fotografii vor fi prezentate în cadrul unei expoziții și vor fi incluse într-un catalog.

#### **Juriul a fost format:**

Both Gyula EFIAP - președinte, Marx József Fotoclub (județul Mureș)

Huszár Szilamér - fotograf cu recunoaștere internațională (județul Covasna)

Ovi D. Pop EFIAP - președinte, Varadinum Fotoclub (județul Bihor)

#### **Categorii:**

1. Natură,
2. Macro
3. Portret

#### **Premii acordate pentru fiecare categorie:**

Premiul I - 500 lei

Premiul al II-lea - 300 lei

Premiul al III-lea - 200 lei

**Premii speciale:**

*Premiul special al juriului – Workshop organizat de Școala Populară de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe*

*Premiul de popularitate, se acordă pe baza aprecierilor exprimate pe facebook –*

*Workshop organizat de Școala Populară de Arte și Meserii*

*Premiul special acordat de Școala Populară de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe - Workshop organizat de Școala Populară de Arte și Meserii*

Juriul a selecționat 30 de fotografii, din cele acceptate în concurs, care au fost incluse într-un catalog. Autorii, ale căror fotografii au fost selectate și publicate, au primit câte un exemplar din catalogul realizat.

Situafie cheltuieli	
Premiul I x3 categorii	1.500 lei
Premiul I x3 categorii	900 lei
Premiul I x3 categorii	600 lei
Onorariu juriu x3 persoane	900 lei
Imprimare diplome, cataloage	3000 lei
Taxe poștale	310 lei



Premiul I, categoria Macro; Sursa: Goşnea Doru – Curiosity - Reşiţa



Premiul I, categoria Portret; Sursa: Anton Codrin Alexandru – Ursoaica - Suceava



Premiul I, categoria Natură; Sursa: Gheorghiceanu Leonardn – The sunset - Brăila

#### IV.3.2 WORKSHOP DE CREAȚIE

În luna august 2021 s-a derulat cu succes workshopul creativ dedicat fetelor și tinerelor mame din cartierul Órkő, organizat în cadrul unei colaborări între Serviciul de Ajutor Maltez, Ringató – Biztos Kezdet Gyerekház (Asociația de Promovare a Sănătății Mintale) și Școala Populară de Arte și Meserii. Creațiile vestimentare realizate, au fost îmbrăcate de către creatorii lor și prezentate publicului.





Sursa: Școala Populară de Arte și Meserii Sf.Gheorghe

### IV.3.3 WORKSHOP ECOPRINT

La începutul lunii august 2021 ne-am putut bucura cu adevărat de comorile uimitoare ale naturii!!!

Dna Páll Etelka, reprezentând Asociația Portéka, ne-a oferit informații și sfaturi utile cu privire la utilizarea plantelor în colorarea textilelor și în cazul tehnicii ecoprint.

Pentru obținerea cromaticii dorite, a îndrumat participanții să culeagă diferite frunze și flori de pe teritoriul taberei, din care să prepare ei înșiși colorantul natural în nuanța imaginată.

Activitățile de asamblare a materialelor croite și colorate, au fost coordonate de designerul Jánosi Ágnes Anikó, formator în cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii. Ținând cont de ideile creative, stilul personal al fiecăruia, au luat naștere creațiile visate.





Sursa: Școala Populară de Arte și Meserii Sf.Gheorghe

#### IV.4 TABERE DE VARĂ

În perioada iulie – august Biroul Proiecte Educaționale în colaborare cu animatori externi au asigurat programe interactive pentru diferite grupuri de copii. Activitățile s-au desfășurat în taberele aflate în administrarea instituției și au fost adaptate vârstei copiilor și alese special pentru a stimula munca în echipă, comunicarea, cultura generală, pentru a pune în valoare potențialul fiecărui copil participant. Scopul principal al animatorilor a fost: asigurarea bunei dispoziții, dezvoltarea personalității și a încrederii în sine, dezvoltarea creativității, a simțului de responsabilitate și a gândirii pozitive. Feedbackul primit ne-a demonstrat că interacțiunea dintre animatori și copii a dus la realizarea obiectivelor propuse.

## Grupa 1

Centrul de Agrement Zăbala – 08.07.2021, 34 copii din Belin



Sursa: Școala Populară de Arte și Meserii Sf.Gheorghe

## Grupa 2

Cernat – 15.07.2021,m 48 copii din Belin





Sursa: Școala Populară de Arte și Meserii Sf.Gheorghe

### Grupa 3

Centrul de Agrement Comandău: 20.07.2021, 50 copii din București



Sursa: Școala Populară de Arte și Meserii Sf.Gheorghe

## Grupa 4

Centrul de Agrement Zăbala, 24.07.2021, 24 copii din București



Sursa: Școala Populară de Arte și Meserii Sf. Gheorghe



## Grupa 5

Centrul de Agrement Comandău: 05.08.2021, 32 copii din București



Sursa: Școala Populară de Arte și Meserii Sf. Gheorghe

## Grupa 6

Centrul de Agrement Comandău: 12.08.2021, 16 copii din București



Sursa: Școala Populară de Arte și Meserii Sf. Gheorghe

## Grupa 7

Centrul de Agrement Comandă: 19.08.2021, 23 copii din București



Sursa: Școala Populară de Arte și Meserii Sf.Gheorghe

## IV.5 CURSURI AUTORIZATE ÎN 2021

În anul 2021 au fost autorizate următoarele cursuri:

Prin autorizarea cursurilor dorim să dezvoltăm în continuare ca Școala Populară de Arte și Meserii, furnizor de formare profesională autorizat, la sfârșitul cursurilor organizate să poată elibera certificate de absolvire respectiv de calificare.

### **1.Asistent relații publice și comunicare (studii medii), program de specializare, 180 ore, Cod Cor 333906**

Prin autorizarea prezentului curs vrem să oferim o oportunitate participanților să învețe cum să scrie o strategie de PR, să dezvolte un program Corporate social responsibility, să comunice prin canale media convenționale dar și prin social media, să organizeze evenimente, să resolve rapid crize de imagine și să dețină controlul comunicării eficiente. Fiecare cursant va descoperi cum să proiecteze o imagine profesională credibilă și cum să gestioneze managementul reputației, dezvoltându-și abilitățile de comunicare.

<b>Taxa de autorizare a cursului</b>	<b>4.600 Lei</b>
--------------------------------------	------------------

### **2. Animator centre de vacanță, program de specializare, 120 ore, Cod Cor 516908**

Prin autorizarea prezentului curs vrem să oferim animatorului pregătire polivalentă, pentru a aplica în practică cu succes cunoștințele, deprinderile și abilitățile dobândite. El va da dovadă de capacități deosebite de comunicare interactivă, flexibilitate, adaptabilitate, creativitate și entuziasm. Formatorii propuși de furnizorul de formare au cunoștințe, pregătire și experiență profesională în domeniul activităților de animație cu grupul de copii, tineri, adulți.

<b>Taxa de autorizare a cursului</b>	<b>4.600 Lei</b>
--------------------------------------	------------------

#### IV.6 PROIECTUL "DIGITALIZAREA EDUCAȚIEI ADULȚILOR"

Școala Populară de Arte și Meserii Sf.Gheorghe prin acest proiect urmărește să participe la crearea și dezvoltarea unor oportunități de învățare de calitate înaltă în domeniul educației adulților, adaptată la nevoile persoanelor indiferent de calificările lor, crearea unor materiale digitale (formări e-learning, manual digitale, cursuri online) și dezvoltarea unor parteneriate strategice europene cu instituții cu profil asemănător.

**Scopul** principal al proiectului Digitalizarea Educației Adulților:

- crearea unui proiect de mobilitate internațională pentru 15 persoane, cadre didactice din cadrul școlilor profesionale și a instituțiilor care au ca și obiect de activitate educația adulților. Ei vor putea participa la observare directă (job – shadowing) timp de 10 zile la o instituție dintr-un stat membru UE, având același obiect de activitate. Îmbunătățirea calității educației prin metode inovative pedagogice, didactice și metodologice.

**Obiectivele** proiectului

- realizarea unui plan de dezvoltare digitală pentru instituție până la sfârșitul proiectului, pe baza cunoștințelor acumulate în cadrul proiectului de mobilitate.
- realizarea unui plan de dezvoltare a materialelor digitale (manuale, platformă digitală, etc.)
- realizarea unui plan de dezvoltare internațională prin extinderea cursurilor de formare către mediul rural
- crearea unui caiet de prezentare a proiectului

**Finanțatorii programului:** ERASMUS+ și ANPCDEFP (Agenția Națională pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale).

**Etapele** principale ale proiectului

1. Etapa de pregătire
2. Etapa de mobilitate
3. Etapa de încheiere

## ETAPA DE PREGĂTIRE, 7 – 9 MAI 2021

În această etapă a implementării au participat 16 persoane din două județe (Covasna și Harghita), cadre didactice din cadrul școlilor profesionale și a instituțiilor care au ca și obiect de activitate educația adulților, precum și mentorul programului, care în această fază a ținut trainingul *Managementul strategic*. Pe parcursul a celor trei zile au fost însușite cunoștințe despre:

- Concepte strategice, dezvoltarea strategiei, viziune, misiune, analiza SWOT, înfruntarea provocărilor, definirea obiectivelor, brainstorming, realizarea unei strategii, plan de acțiune

În afară de temele enumerate mai sus, am avut parte de jocuri de echipă care au făcut posibil cunoașterea membrilor echipei, unele jocuri au servit buna înțelegere a termenului strategie, altele deja au intrat în detaliile tematicii proiectului de mobilitate. În ziua de vineri a avut loc o întâlnire online cu reprezentantul partenerului din Ungaria, în afara de prezentarea proiectului, și a instituției partenere, a avut loc un schimb de opinii despre modul în care pandemia a influențat procesul și sistemul de educație. Totodată am încercat să identificăm acele aspecte, căror cunoaștere ar fi fost necesar pentru buna gestionare a situației întâlnite, au fost discutate experiențele acumulate de participanți și sugestiile privind gestionarea situațiilor similare în viitor.



Sursa: Școala Populară de Arte și Meserii Sf.Gheorghe



Sursa: Școala Populară de Arte și Meserii Sf.Gheorghe

## ETAPA DE MOBILITATE, 3 - 12 SEPTEMBRIE

15 cadre didactice din mai multe licee tehnologice din județele Covasna și Harghita au participat la mobilitatea internațională organizată în perioada 3-12 septembrie, gazdă fiind liceul cu profil turism și alimentație publică din Veszprém.

Obiectivul principal al programului a fost asigurarea schimbului de experiență, oferirea unei perspective asupra fluxurilor de lucru în cadrul unei instituții de învățământ din UE, participarea cadrelor didactice la orele de instruire teoretică și practică, în vederea digitalizării educației adulților.

Astfel, în etapa finală a proiectului, urmează să fie dezvoltat un plan educațional digital care va contribui în mare măsură la îmbunătățirea calității educației în domeniul turismului și alimentației publice, în conformitate cu tendințele europene.

În timpul acestei vizite, cadrele didactice au beneficiat de oportunitatea de a experimenta serviciile turistice ale regiunii, diversitatea gastronomiei locale -de la tradițional, prin modern până la "fine dining"- și de a cunoaște sectoarele de producție, lucrările și produsele producătorilor locali.

Această mobilitate cu o durată de zece zile, a avut și caracterul unui team building de succes, unde toți participanții au petrecut timp de calitate obținând cunoștințe de calitate.







Sursa: Școala Populară de Arte și Meserii Sf.Gheorghe

## V. CENTRUL DE EDUCAȚIE A ADULȚILOR ARCUȘ

Centrul de Educație a Adulților Arcuș a intrat în subordinea Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe pe baza Hotărârii nr.41/2015 Art. 2 a Consiliului Județean Covasna.

Centrul este alcătuit din două corpuri de clădire, dintre care în corpul A se află spațiile de cazare. În total sunt 34 de camere cu paturi duble. Dotările camerelor: grup sanitar propriu, telefon, televizor cu cablu, WI-FI. Camerele sunt situate la parter, etajul I și etajul II.

În clădire se mai află la parter recepția cu hol de primire și o sală de conferințe dotată cu 60 de locuri.

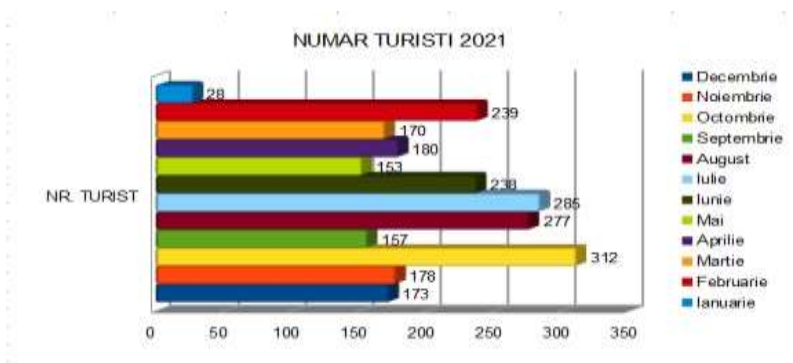
Vizavi de clădirea cu locurile de cazare se găsește un teren de tenis cu gazon artificial cu nocturnă și lateral o parcare pentru 40 de autoturisme.

În Corpul B se găsește restaurantul cu 2 săli de mese, la parter cu 80, iar la etaj cu 35 de locuri.



### V.1 ÎNNOPTĂRI ÎN CENTRUL DE EDUCAȚIE A ADULȚILOR ARCUȘ

LUNA	NR. TURIST
Decembrie	173
Noiembrie	178
Octombrie	312
Septembrie	157
August	277
Iulie	285
Iunie	238
Mai	153
Aprilie	180
Martie	170
Februarie	239
Ianuarie	28
<b>TOTAL</b>	<b>2390</b>



Unitatea noastră găzduiește anual tabere de vară, workshop-uri, evenimente corporate și private. Clienții ne aleg și ne re aleg pentru confort, locație și serviciile oferite. Oferim o experiență de relaxare inedită cu atenție desăvârșită la calitatea condițiilor. Datorită numărului de camere, este o locație ideală pentru echipe, grupuri și diverse adunări de număr mare.

## V.2 MODERNIZĂRI ÎN UNITATEA DE CAZARE

Pe parcursul perioadei analizate s-a efectuat modernizarea sălii de conferință din incinta Centrului de Educație A Adulților Arcuș, respectiv modernizarea rețelei de canalizare a unității de cazare.

## VI. CENTRE DE AGREMENT

### VI.1 PREZENTAREA GENERALĂ

Centrul de Agrement Zăbala funcționează de 37 de ani ca locație de recreere, educație și odihnă pentru elevi, tineri și adulți cu funcționare sezonieră între 01 iunie și 30 septembrie.

În prezent se află sub administrarea Școlii Populare de Arte și Meserii, conform Hotărârii Consiliului Județean Covasna nr. 14 din 2014, privind reglementarea situației juridice a imobilului Centru de agrement Zăbala, s-a aprobat transmiterea administrării Centrului de Agrement Zăbala de la Consiliului Județean Covasna în administrarea Școlii Populare de Artă și Meserii.

Dotările Centrului de Agrement:

Capacitatea de cazare: în total se 70 de locuri disponibile împărțit în următorul fel:

- căsuțe de camping cu 3 locuri – 14 buc
- dormitoare cu 7 locuri în clădirea principală – 4 buc

- căsuța de comandament cu 3 locuri – 1 buc

Alte dotări:

- grup sanitar separat pe sexe, în clădire modernizată.
- sala de mese a taberei cu 60 de locuri se găsește la parterul clădirii principale
- clubul taberei, dotat cu televizor cu cablu, WI-FI, într-o sală amenajată cu scaune și mese
- pavilion cu 16 locuri la masă în spatele blocului alimentar.
- teren de sport cu gazon natural
- scenă deschisă în aer liber

## VI.2 VIZIUNEA CENTRELOR DE AGREMENT

Școala Populară de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe, în anul 2014 și-a asumat răspunderea pentru administrarea a două Centre de Agreement. Profilul instituției – de educație culturală – prin organizarea taberelor tematice, a fost lărgit pentru a diversifica educația prin metode formale și informale.

Școala Populară de Arte și Meserii crede în puterea educației non formale. În cadrul unei tabere, copilul, tânărul are posibilitatea ca ieșind din zona de confort să dobândească noi abilități, în orice domeniu, fie culturală, fie de protecția naturii sau alte cunoștințe. Aceste competențe, cunoștințe pot fi predate mai greu în cadrul unui sistem formal de învățământ.

Pentru îndreptarea către realizarea misiunii stabilite Școala Populară de Arte și Meserii și-a propus următoarele obiective:

- de acumulare a unor informații corecte și familiarizarea cu activități ce se pot practica în aer liber, într-o atmosferă deosebită și în condiții de siguranță, alături de animatori specializați

- de a oferi participanților/ copiilor șansa de a-și dezvolta abilitățile de comunicare, de învățare și de relaționare într-un decor natural și un mediu sigur vârstei lor
- favorizarea accesului copiilor/ tinerilor la o educație non formală și informală de calitate, alternativă la educația școlară
- dezvoltarea aptitudinilor personale
- integrarea tuturor participanților într-o rețea de tineret cu potențial ce va constitui un mediu stimulativ pentru dezvoltarea aptitudinilor personale,
- dezvoltarea aptitudinilor necesare implicării active în dezvoltarea comunităților locale
- a aduce ceva în plus educației copiilor față de ceea ce învață la școală
- de a petrece vacanța în mod plăcut și util în același timp, pregătindu-se pentru viitorul lor printr-o învățare continuă și susținută
- activități extra didactice: cercuri de discipline, ansambluri sportive și artistice,
- activități extrașcolare: proiecte de ecologie și formare civică, excursii, acțiuni social-culturale prin metode non formale

Centrul de Agreement din Comandău este o pensiune deosebită, situată în Munții Vrancei, cu posibilități multiple de agreement și de petrecere a timpului liber.



Complexul Kommando Camp este alcătuit din trei clădiri. În clădirea centrală se află recepția și o sală de mese cu 100 de locuri, celelalte două sunt destinate pentru cazarea turiștilor, cu 22, respectiv 28 de locuri, în total 50 de locuri. Camerele sunt distribuite la parter și la primul etaj, sunt dotate cu baie proprie și WI-FI.



Complexul are în dotare un teren de sport modern cu gazon artificial, un foisor din lemn, loc pentru foc de tabără și o parcare cu 30 de locuri.



### Facilități:

- 20 camere cu 2 și 3 paturi (2 camere sunt amenajate pentru persoane cu dizabilități locomotorii)
- Restaurant pentru 100 de persoane
- Terasă
- Check-in devreme în funcție de disponibilitate
- Serviciu trezire
- Wi-Fi
- Loc pentru foc de tabără
- Teren de sport
- Parcare
- Parcare autocar
- Ciubăr
- Saună

## VI.3 PREZENTAREA EVOLUȚIEI CENTRELOR DE AGREMENT

### VI.3.1 CENTRUL DE AGREMENT DIN ZĂBALA

În anul 2021 numărul cazaților în Centrul de Agrement "Csipkés" din Zăbala a ajuns la 366 de persoane. Se observă o creștere semnificativă a numărului de turiștilor cazați, care și așa a fost influențat în mod negativ de restricțiile impuse la nivel național pentru prevenirea îmbolnăvirii cu virusul SARS-COV-2.

Din tabelul alăturat reies perioadele cele mai aglomerate pentru unitatea de cazare.

Perioada	Luna	Nr. Participanți	Organizație
29.05 – 30.05	Mai	30	-
18.06 – 30.06	Iunie	76	-
01.07 – 25.07	Iulie	130	DGASPC Covasna – tabără pentru pers. defavorizate
13.08 – 31.08	August	110	Tabără de muzică și de dans popular
09.09 – 12.09	Septembrie	20	Certetași

### VI.3.2 CENTRUL DE AGREMENT COMANDĂU- KOMMANDO CAMP

În anul 2021 numărul cazaților în Centrul de Agrement Kommando Camp din Comandău a ajuns la 1.769 de persoane din cauza pandemiei.

Perioada	Luna	Nr. Participanți
01 - 31	Ianuarie	232
01 - 28	Februarie	148
01 - 21	Martie	88
10 - 25	Aprilie	33
03 - 29	Mai	158
01 - 27	Iunie	213
05 - 31	Iulie	220
01 - 31	August	195
06 - 30	Septembrie	157
07 – 24	Octombrie	105
26 - 28	Noiembrie	47
04 - 31	Decembrie	173

## VII. ORGANIZAREA ȘI FUNCȚIONAREA INSTITUȚIEI

### VII.1 PROPUNERI PRIVIND MODIFICAREA REGLEMENTĂRILOR INTERNE

Pentru desfășurarea activității în cadrul școlii au fost înaintate spre aprobare documente către Consiliul Județean Covasna care au fost reglementate prin:

HOTĂRÂREA Nr. 4/2021 privind stabilirea taxelor și tarifelor pentru activitățile și/sau serviciile prestate de către direcțiile aparatului de specialitate al Consiliului Județean Covasna și instituțiile din subordinea Consiliului Județean Covasna.



HOTĂRÂREA Nr. 40/2021 privind aprobarea Organigramei, Statului de funcții și a Regulamentului de organizare și funcționare al Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe – Művészeti és Népiskola Sepsiszentgyörgy

HOTĂRÂREA Nr. 59/2021 cu privire la rectificarea bugetului propriu al Județului Covasna și al instituțiilor publice de interes județean pe anul 2021

HOTĂRÂREA Nr. 60/2021 cu privire la aprobarea bugetului fondurilor externe nerambursabile pe anul 2021

HOTĂRÂREA Nr. 70/2021 privind aprobarea rezultatelor finale ale evaluării anuale ale managementului instituțiilor publice de cultură din subordinea Consiliului Județean Covasna pe anul 2020.

HOTĂRÂREA Nr. 72/2021 cu privire la rectificarea bugetului propriu al Județului Covasna și al instituțiilor publice de interes județean pe anul 2021

HOTĂRÂREA Nr. 75/2021 pentru modificarea anexei nr. 2 la Hotărârea Consiliului Județean Covasna nr. 40/2021 privind aprobarea Organigramei, Statului de funcții și a Regulamentului de organizare și funcționare al Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe – Művészeti és Népiskola Sepsiszentgyörgy

HOTĂRÂREA Nr. 83/2021 privind aprobarea devizului general actualizat precum și a indicatorilor tehnico – economici pentru obiectivul de investiție 'Reabilitarea ansamblu, demolare parțială, extindere și bransamente la utilități la sediul Centrului de formare profesională în domeniul balneoturismului'

HOTĂRÂREA Nr. 106/2021 privind darea în administrare Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe – Művészeti és Népiskola Sepsiszentgyörgy a imobilului situat în extravilanul Comunei Turia, înscris în CF nr. 25988 Turia, aflat în domeniul privat al Județului Covasna.

HOTĂRÂREA Nr. 109/2021 pentru modificarea anexei nr. 2 la Hotărârea Consiliului Județean Covasna nr. 40/2021 privind aprobarea Organigramei, Statului de funcții și a Regulamentului de organizare și funcționare al Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe – Művészeti és Népiskola Sepsiszentgyörgy

HOTĂRÂREA Nr.112/2021 privind predarea către Ministerul Lucrărilor Publice, Dezvoltării și Administrației prin Compania Națională de Investiții CNI – SA a amplasamentului și asigurarea condițiilor în vederea executării obiectivului de investiție ‘Reabilitare ansamblu, demolare parțială, extindere și bransamente la utilități la sediul Centrului de formare profesională în domeniul balneoturismului’

HOTĂRÂREA Nr. 126/2021 pentru modificarea anexei nr. 2 la Hotărârea Consiliului Județean Covasna nr. 40/2021 privind aprobarea Organigramei, Statului de funcții și a Regulamentului de organizare și funcționare al Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe – Művészeti és Népiskola Sepsiszentgyörgy

HOTĂRÂREA Nr. 134/2021 cu privire la rectificarea bugetului propriu al Județului Covasna și al instituțiilor publice de interes județean pe anul 2021

HOTĂRÂREA Nr. 161/2021 cu privire la rectificarea bugetului propriu al Județului Covasna și al instituțiilor publice de interes județean pe anul 2021

HOTĂRÂREA Nr. 175/2021 pentru modificarea anexei nr. 2 la Hotărârea Consiliului Județean Covasna nr. 40/2021 privind aprobarea Organigramei, Statului de funcții și a Regulamentului de organizare și funcționare al Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe – Művészeti és Népiskola Sepsiszentgyörgy

HOTĂRÂREA Nr. 198/2021 cu privire la rectificarea bugetului propriu al Județului Covasna și al instituțiilor publice de interes județean pe anul 2021

HOTĂRÂREA Nr. 212/2021 pentru modificarea anexei nr. 2 la Hotărârea Consiliului Județean Covasna nr. 40/2021 privind aprobarea Organigramei, Statului de funcții și a

Regulamentului de organizare și funcționare al Școlii Populare de Arte și Meserii  
Sfântu Gheorghe – Művészeti és Népiskola Sepsiszentgyörgy

HOTĂRÂREA Nr. 208/2021 privind stabilirea taxelor și tarifelor pentru activitățile și/sau serviciile prestate de către direcțiile aparatului de specialitate al Consiliului Județean Covasna și instituțiile din subordinea Consiliului Județean Covasna pe anul 2022.

HOTĂRÂREA Nr. 222/2021 cu privire la rectificarea bugetului propriu al Județului Covasna și al instituțiilor publice de interes județean pe anul 2021

## VII.2 EVOLUȚIA POSTURILOR EXISTENTE ÎN 2021

În imaginile alăturate se regăsește statul de funcții de la începutul anului 2021 respectiv cel actualizat la finalul anului 2021, valabil și pentru începutul anului 2022.



Anexa nr. 2  
la Hotărârea nr. 40 /2021

### STATUL DE FUNCȚII

al Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe -  
Művészeti Népiszkola Sepsiszentgyörgy

Nr. crt.	Funcția de execuție	Funcția de conducere	Nivel studii	Grad	Treapta/ gradul profesional	Număr posturi
1		Director	S	II		1.0
<b>Biroul educație culturală permanentă</b>						
2		Șef birou	S	II		1.0
3	Expert		S		I	12.0
4	Instructor		M		I	3.5
<b>Biroul proiecte educaționale</b>						
5		Șef birou	S	II		1.0
6	Inspector de specialitate		S		I	2.0
7	Inspector de specialitate		S		II	2.0
8	Inspector de specialitate		S		III	1.0
9	Consilier		S		II	2.0
10	Referent		M		I	2.0
<b>Biroul administrativ-gospodăresc</b>						
11		Șef birou	S	II		1.0
12	Inspector de specialitate		S		I	2.0
13	Inspector de specialitate		S		II	2.0
14	Inspector de specialitate		S		III	1.0
15	Contabil		M		I	1.0
16	Administrator		M		I	2.0
17	Șofer		M; G		I	1.0
18	Muncitor calificat		M; G		I	2.5
19	Muncitor calificat		M; G		III	1.0
20	Îngrijitor		M/G			2.0
<b>TOTAL</b>						<b>43.0</b>



la Hotărârea nr. 75 /2021  
 anexa nr. 2 la Hotărârea nr. 40/2021)

**STATUL DE FUNCȚII**  
 al Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe -  
 Művészeti Népiskola Sepsiszentgyörgy

Nr. crt.	Funcția de execuție	Funcția de conducere	Nivel studii	Grad	Treapta/ gradul profesional	Număr posturi
1		Director	S	II		1,0
<b>Biroul educație culturală permanentă</b>						
2		Șef birou	S	II		1,0
3	Expert		S		I	12,0
4	Instructor		M		I	3,5
<b>Biroul proiecte educaționale</b>						
5		Șef birou	S	II		1,0
6	<i>Inspector de specialitate</i>		S		I	1,5
7	Inspector de specialitate		S		II	2,0
8	Inspector de specialitate		S		III	1,0
9	<i>Inspector de specialitate</i>		S		<i>debutant</i>	0,5
10	Consilier		S		II	2,0
11	Referent		M		I	2,0
<b>Biroul administrativ-gospodăresc</b>						
12		Șef birou	S	II		1,0
13	Inspector de specialitate		S		I	2,0
14	Inspector de specialitate		S		II	2,0
15	Inspector de specialitate		S		III	1,0
16	Contabil		M		I	1,0
17	Administrator		M		I	2,0
18	Șofer		M; G		I	1,0
19	Muncitor calificat		M; G		I	2,5
20	Muncitor calificat		M; G		III	1,0
21	Îngrijitor		M/G			2,0
<b>TOTAL</b>						<b>43,0</b>



**STATUL DE FUNCȚII**  
 al Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe -  
 Művészeti és Népiskola Sepsiszentgyörgy

Nr. crt.	Funcția de execuție	Funcția de conducere	Nivel studii	Grad	Treapta/ gradul profesional	Număr posturi
1		Director	S	II		1.0
<b>Biroul educație culturală permanentă</b>						
2		Șef birou	S	II		1.0
3	Expert		S		I	12.0
4	Instructor		M		I	3.5
<b>Biroul proiecte educaționale</b>						
5		Șef birou	S	II		1.0
6	<i>Inspector de specialitate</i>		S		I	1.0
7	<i>Inspector de specialitate</i>		S		II	3.0
8	Inspector de specialitate		S		debutant	0.5
9	Consilier		S		II	2.0
10	Referent		M		I	2.0
11	<i>Referent</i>		M		debutant	0.5
<b>Biroul administrativ-gospodăresc</b>						
12		Șef birou	S	II		1.0
13	<i>Inspector de specialitate</i>		S		I	3.0
14	<i>Inspector de specialitate</i>		S		II	1.0
15	Inspector de specialitate		S		III	1.0
16	Contabil		M		I	1.0
17	Administrator		M		I	2.0
18	Șofer		M; G		I	1.0
19	Muncitor calificat		M; G		I	2.5
20	Muncitor calificat		M; G		III	1.0
21	Îngrijitor		M/G			2.0
<b>TOTAL</b>						<b>43.0</b>

**STATUL DE FUNCȚII**  
 al Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe -  
 Művészeti és Népkola Sepsiszentgyörgy

Nr. crt.	Funcția de execuție	Funcția de conducere	Nivel studii	Grad	Treapta/ gradul profesional	Număr posturi
1		Director	S	II		1.0
<b>Biroul educație culturală permanentă</b>						
2		Șef birou	S	II		1.0
3	Expert		S		I	12.5
4	Instructor		M		I	3.0
<b>Biroul proiecte educaționale</b>						
5		Șef birou	S	II		1.0
6	Inspector de specialitate		S		I	1.0
7	Inspector de specialitate		S		II	3.0
8	Inspector de specialitate		S		debutant	0.5
9	Consilier		S		II	2.0
10	Referent		M		I	2.0
11	Referent		M		debutant	0.5
<b>Biroul administrativ-gospodăresc</b>						
12		Șef birou	S	II		1.0
13	Inspector de specialitate		S		I	3.0
14	Inspector de specialitate		S		II	1.0
15	Inspector de specialitate		S		III	1.0
16	Contabil		M		I	1.0
17	Administrator		M		I	2.0
18	Șofer		M; G		I	1.0
19	Muncitor calificat		M; G		I	2.5
20	Muncitor calificat		M; G		III	1.0
21	Îngrijitor		M/G			2.0
<b>TOTAL</b>						<b>43.0</b>



Anexa  
la Hotărârea nr. 175 /2021  
(Anexa nr. 2 la Hotărârea nr. 40/2021)

### STATUL DE FUNCȚII

al Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe -  
Művészeti Népiskola Sepsiszentgyörgy

Nr. crt.	Funcția de execuție	Funcția de conducere	Nivel studii	Grad	Treapta/ gradul profesional	Număr posturi
1		Director	S	II		1,0
<b>Biroul educație culturală permanentă</b>						
2		Șef birou	S	II		1,0
3	Expert		S		I	12,5
4	Instructor		M		I	3,0
<b>Biroul proiecte educaționale</b>						
5		Șef birou	S	II		1,0
6	Inspector de specialitate		S		I	2,0
7	Inspector de specialitate		S		II	2,0
8	Inspector de specialitate		S		debutant	0,5
9	Consilier		S		II	2,0
10	Referent		M		I	2,0
11	Referent		M		debutant	0,5
<b>Biroul administrativ-gospodăresc</b>						
12		Șef birou	S	II		1,0
13	Inspector de specialitate		S		I	3,0
14	Inspector de specialitate		S		II	2,0
15	Contabil		M		I	1,0
16	Administrator		M		I	2,0
17	Șofer		M; G		I	1,0
18	Muncitor calificat		M; G		I	2,5
19	Muncitor calificat		M; G		III	1,0
20	Îngrijitor		M/G			2,0
<b>TOTAL</b>						<b>43,0</b>





Anexa

la Hotărârea nr. 242 /2021  
(Anexă nr. 2 la Hotărârea nr. 40/2021)

### STATUL DE FUNCȚII

al Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe -  
Művészeti Népiskola Sepsiszentgyörgy

Nr. crt.	Funcția de execuție	Funcția de conducere	Nivel studii	Grad	Treapta/ gradul profesional	Număr posturi
1		Director	S	II		1.0
<b>Biroul educație culturală permanentă</b>						
2		Șef birou	S	II		1.0
3	Expert		S		I	12.5
4	Instructor		M		I	3.5
<b>Biroul proiecte educaționale</b>						
5		Șef birou	S	II		1.0
6	Inspector de specialitate		S		I	2.0
7	Inspector de specialitate		S		II	2.0
8	Inspector de specialitate		S		debutant	0.5
9	Consilier		S		II	2.0
10	Referent		M		I	2.0
11	Referent		M		debutant	0.5
<b>Biroul administrativ-gospodăresc</b>						
12		Șef birou	S	II		1.0
13	Inspector de specialitate		S		I	3.0
14	Inspector de specialitate		S		II	2.0
15	Contabil		M		I	1.0
16	Administrator		M		I	2.0
17	Șofer		M; G		I	1.0
18	Muncitor calificat		M; G		I	2.0
19	Muncitor calificat		M; G		III	1.0
20	Îngrijitor		M/G			2.0
<b>TOTAL</b>						<b>43.0</b>

### VII.3 SINTEZA ACTIVITĂȚII ORGANISMELOR COLEGIALE DE CONDUCERE

Prin Hotărârea Consiliului Județean Covasna nr. 175/2019 s-a înființat Consiliu consultativ de Educație culturală permanentă, organ colectiv responsabil de organizarea și desfășurarea proiectelor/ programelor de educație culturală permanentă.

Componenta Consiliul consultativ de Educație culturală permanentă este următoarea: directorul școlii (președintele Colegiului consultativ de Educație culturală permanentă), câte un membru ales din partea fiecărei discipline (muzică, arte meșteșugărești, teatru, arta mișcării, cultură digitală), șeful biroului educației culturale permanente.

### VII.4 DINAMICA ȘI EVOLUȚIA RESURSELOR UMANE ALE INSTITUȚIEI

Participarea angajaților Școlii Populare de Arte și Meserii Sfântu Gheorghe la programele de perfecționare în perioada raportată.

Cursurile urmate:

1. Curs formator – 2 pers.

### VII.5 MĂSURI LUATE PENTRU GESTIONAREA PATRIMONIULUI INSTITUȚIEI, ÎMBUNĂTĂȚIRI/REFUNCȚIONALIZĂRI ALE SPAȚIILOR/ INVESTIȚII

Pentru anul 2021 a fost planificat finalizarea avizului ISU, însă aceste demersuri au fost amânate pentru anul 2022 având în vedere restricțiile impuse din cauza pandemiei și lipsei de executant, proiectarea Centrului de Formare Profesională în Domeniul Balneoturismului Malnaș Băi a fost predată la CNI în faza DALI.

Investiții în anul 2021:

2021		
	Dotări	Valoare Ron
1	Construcții racordare al Centrul de Educație al Adulților Arcuș, la rețeaua publică de canalizare a localității Arcuș	84.850,93
2	Autovehicul de utilizare specială (ATV cu lamă de zăpadă)	75.000,00
3	Contrabas	3.400,00
4	Echiparea sălii de repetiție pentru proiectul "Școala Rock"	28.568,44
5	Calculator cu soft	96.000,00
6	Imprimantă 3D	10.000,00
<b>Total</b>		<b>297.811,37</b>

#### VII.6 MĂSURI LUATE ÎN URMA CONTROALELOR, VERIFICĂRII/AUDITĂRII DIN PARTEA AUTORITĂȚII SAU A ALTOR ORGANISME DE CONTROL ÎN PERIOADA RAPORTATĂ

În perioada raportată nu au avut loc controale, verificări/auditări din partea autorităților sau a altor organisme de control.

### VIII. EVOLUȚIA SITUAȚIEI FINANCIARE

#### VIII.1 EXECUȚIA BUGETARĂ PE ANUL 2021

##### VIII.1.1 BUGETURI DE VENITURI 2021

Denumire indicatori	2021 Ianuarie – Decembrie prevăzut	2021 Ianuarie – Decembrie realizat
Venituri		
Total venituri	4.687.000	4.698.883,00
Subvenții	3.897.000	3.564.084,00
Venituri proprii	790.000	1.134.799,00

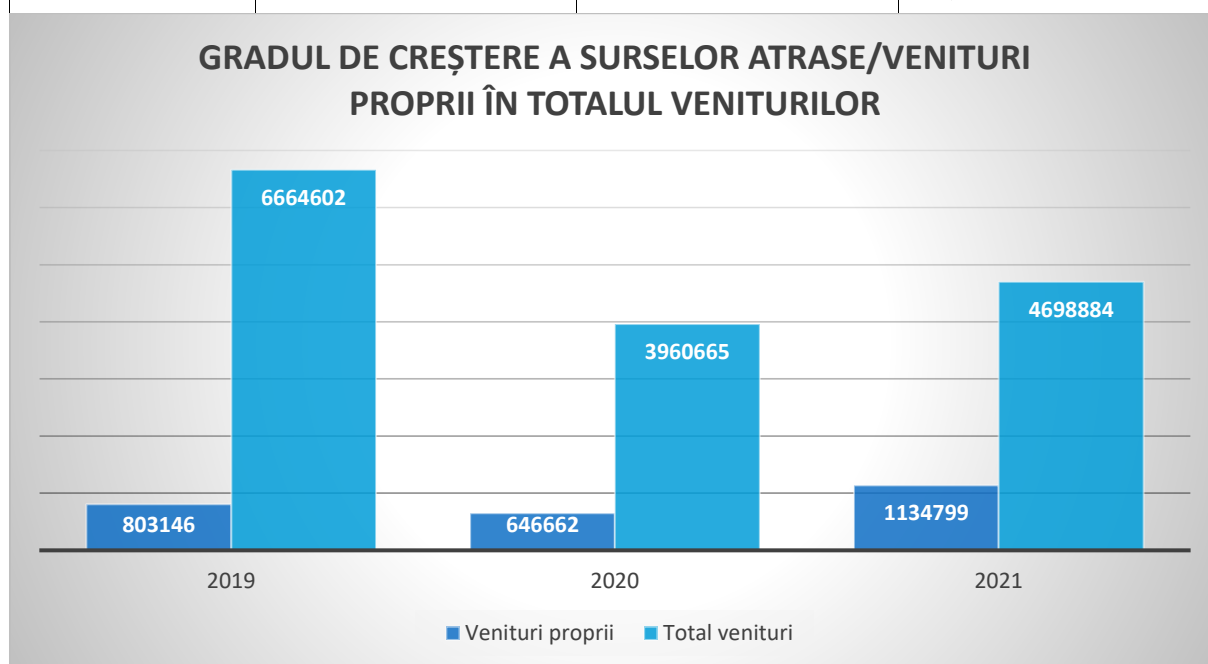
##### VIII.1.2 BUGETUL DE CHELTUIELI

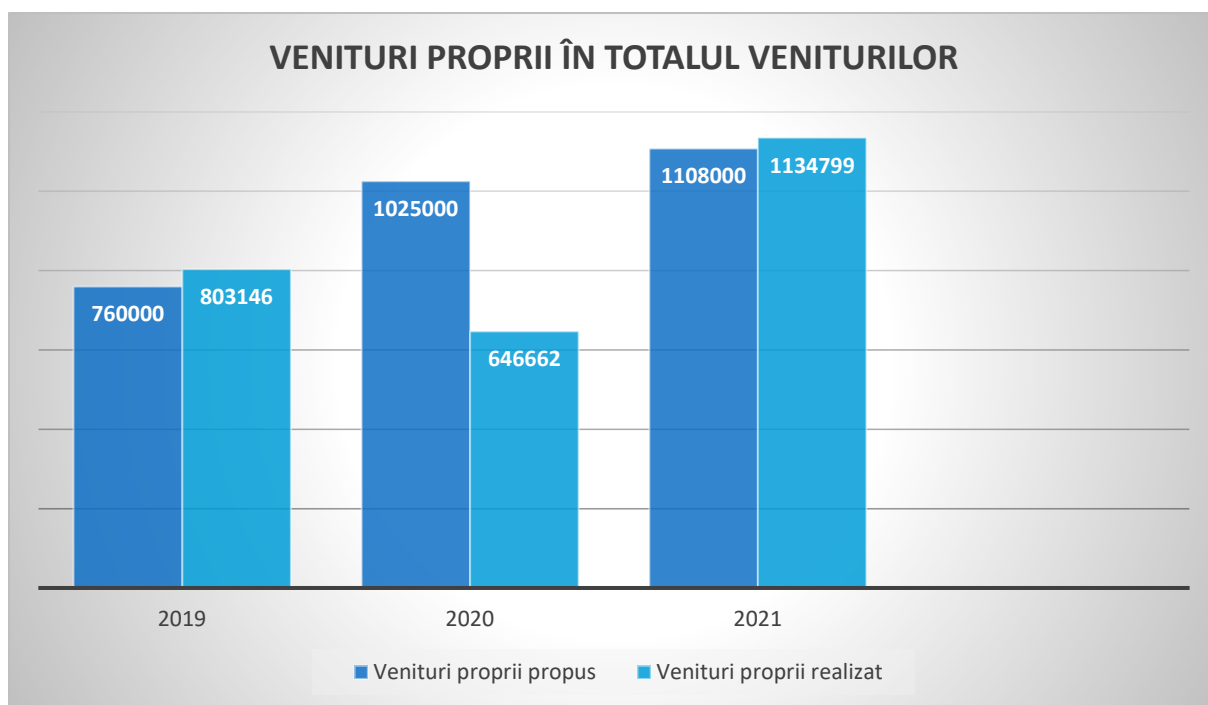
Denumire indicatori	2021 Ianuarie – Decembrie prevăzut	2021 Ianuarie – Decembrie realizat
Cheltuieli		
Cheltuieli de personal	2.266.000	2.282.275
Bunuri și servicii	1.961,000	2.086.788
Alte cheltuieli (acțiuni cu caracter științific și social-cultural)	0	0

Cheltuieli de capital	460.000	297.820
TOTAL cheltuieli:	4.687.000	4.698.883

VIII.1.3 GRADUL DE CREȘTERE A SURSELOR ATRASE / VENITURI POPRII  
ÎN TOTALUL VENITURILOR

Denumire indicatori Venituri	Venituri pe anul 2020	Venituri pe anul 2021	Ponderea veniturilor pe anul 2021 în comparație cu anul precedent
Total venituri	3.960.665	4.698.883	18,64%
Subvenții	3.314.003	3.564.084	7,73%
Venituri proprii	646.662	1.134.799	75,49%
Venituri proprii propus 2020	Venituri proprii realizat 2020	Venituri proprii propus 2021	Venituri proprii realizat 2021
1.025.000	646.662	1.108.000	1.134.799
100%	63.08%	100%	102,42%





#### VIII.1.4 PONDEREA CHELTUIELILOR DE PERSONAL DIN TOTALUL CHELTUIELILOR

Ponderea cheltuielilor de personal în anul 2021 din totalul cheltuielilor a fost de 48,57%.

#### VIII.1.5 PONDEREA CHELTUIELILOR DE CAPITAL DIN BUGETUL TOTAL

Ponderea cheltuielilor de capital în anul 2021 din bugetul total al instituției a fost de 6,34%.

#### VIII.1.6 GRADUL DE ACOPERIRE A SALARIILOR DIN SUBVENȚIE

Acoperirea salariilor din subvențiile de funcționare a fost de 57,88% pentru personalul cu contract de muncă din cadrul instituției.

#### VIII.1.7 CHELTUIELI PE BENEFICIAR

- din subvenție: 660,35 Ron
- din venituri proprii: 226,38 Ron

## VIII.1.8 INDICATORI DE PERFORMANȚĂ 2021

Nr. crt.	Indicatori de performanță*)	Perioada 2021
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital)/nr. de beneficiari	886,73
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	123080
3.	Număr de activități educaționale	54
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	20
5.	Număr de beneficiari neplătitori	9
6.	Număr de beneficiari plătitori**)	5076
7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentații/Frecvența medie zilnică	3
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	17
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	1.093.049
10.	Venituri proprii din alte activități	-
11.	Venituri din sponsorizări	-

- Subvenții funcționare + venituri = 4.501.064 Ron
- Nr. beneficiari : (educație culturală permanentă: 581 + formare profesională a adulților 106 + 4499 cazări)

## VIII.2 PREVIZIONAREA EVOLUȚIEI VENITURILOR PROPUSE A FI REALIZATE

Anul	Sursa veniturilor atrase	Preconizat (lei)	Realizat (lei)	Procentual
2021	Taxe și alte venituri în învățământ, venituri din prestări servicii și venituri din proiecte de finanțare nerambursabile național	790.000Ron	1.134.799Ron	143.65%

### VIII.3 CUMPĂRĂRI DIRECTE ÎN SISTEMUL ELECTRONIC DE ACHIZIȚII PUBLICE (SEAP) 2021

Odată cu intrarea în vigoare a Legii nr. 98/2016 privind achiziții publice, se poate observa o creștere semnificativă a achizițiilor prin SEAP.

În anul 2021 în Sistemul Electronic de Achiziții Publice (SEAP) au fost cheltuite 384.563,82 RON din buget.

## IX. STRATEGIA, PROGRAMELE ȘI PLANUL DE ACȚIUNE

Restricțiile impuse din cauza situației pandemice a determinat replanificarea procesului educațional, asta însemnând identificarea și implementarea unei platforme educaționale de tip online, care a făcut posibilă derularea cursurilor de educație culturală permanentă precum a celor de educația adulților. Utilizarea metodei blended learning a fost o propunere în anii precedenți, iar în viitor ne axăm pe identificarea soluțiilor care fac posibil ca acest termen să fie utilizabil în fiecare domeniu.

Punem accent pe formarea culturală a pedagogilor din județul Covasna, ipoteza în spatele acestei viziuni fiind aceea că personalul didactic este responsabil de direcționarea copiilor către cultură, în acest sens ei reprezintă instrumentul principal în formarea de consumatori ai culturii. Pe lângă formarea culturală a pedagogilor punem accent pe formarea elevilor din cadrul liceului pedagogic din Târgu Secuiesc și a tinerelor talente din județul Covasna, din zonele rurale, ei fiind cei care pot disemina elementele culturale către copiii și locuitorii zonelor rurale.

Inițiativa "Acces la cultură" prin care cursanții participă la programe, evenimente culturale cu scopul de a forma consumatori ai culturii este un pilon semnificativ în funcționarea instituției, în viitor propunem să accesăm cât mai multe evenimente de acest gen, și să atragem atenția comunității asupra necesității inițiativelor similare.

Extinderea gamei cursurilor existente la nivelul educației adulților și a cursurilor de educație culturală permanentă reprezintă un obiectiv recurent cu scopul de a satisface necesitățile comunității.

Identificarea și exploatarea nișelor de piață în rândul cursurilor de formare profesională face posibil ca în viitor să lansăm cursuri pentru a acoperi cerințele excesive în mediul antreprenorial.

Pentru anul 2022 preconizăm organizarea și desfășurarea următoarelor programe de formare profesionale și evenimente:

- curs Croitor îmbrăcăminte după comandă - autorizat - inițiere, calificare; expoziție
- curs Somelier
- curs Barista
- curs Mixer
- curs Animator centre de vacanță - autorizat
- curs Formator – autorizat
- curs Maistru instructor – autorizat
- cursuri Ospătar și Bucătar – autorizate – inițiere, calificare
- curs Modelare și imprimare 3D - specializare
- curs de fotografie – specializare și workshop-uri
- “Aventura profesiilor” în diferite domenii – promovarea calificărilor din domeniul turismului și ospitalității în rândul elevilor de gimnaziu
- Conferință pentru cadrele didactice din cadrul liceelor tehnologice și școlilor profesionale
- Concurs de gastronomie “Ceaunul de aur” – elevi și profesori
- Concurs de fotografie „Păzitorii momentelor”, ediția a II-a.
- Tabără Ecoprint



Organizarea și programarea cursurilor se va realiza în funcție de interesul public acordat acestor activități, de formarea grupelor și de disponibilitatea participanților.

Dezvoltarea infrastructurii este un alt aspect important în viziunea Școlii Populare de Arte și Meserii la nivelul unităților de cazare funcționale în cadrul instituției fiind esențial efectuarea anumitor investiții pentru a corespunde standardelor europene.

DOCUMENT ELABORAT DE :

GÁJ NÁNDOR

MANAGER

ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII

SFÂNTU GHEORGHE